

١٧. شركة مساهمة بدول الخليج
جملة رؤوس أموالها ٦١ بليون دولار

الرياض - واس :
 بلغت جملة رؤوس اموال الشركات المساهمة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والبالغ عددها ١٧٠ شركة مساهمة نحو ٦١ بليون دولار اميكي وشملت الانشطة الزراعية والصناعية والتجارية والماللة .

وأما ذلك في الدليل الذي أصدرته لجانة العامة للمجلس حول الشركات المساهمة العاملة حاليا في الدول الأعضاء بالمجلس واستعرض الدليل برامج الشركات المساهمة في الدول الأعضاء في الشركات المساهمة في دولة الإمارات العربية المتحدة يبلغ شركات تعمل في دولة رؤوس أموالها ٨٩٢ مليون دولار و١٠٥ شركة أمريكية وهي تمثل ما نسبته ١,٥ بالمئة من جملة رؤوس أموال الشركات بدول ومن بين هذه الشركات شركة تعمل في النشاط الزراعي براس الشركات العاملة في النشاط الزراعي براس مال قدره ٩٠,١ مليون دولار تمثل ما نسبته ٩,٥ بالمئة من جملة رؤوس أموال الشركات المساهمة العاملة في النشاط الزراعي براس مال قدره ١٦٦,٣ مليون دولار أي ١٨,٢ بالمئة وتعمل في النشاط الزراعي وتبلغ رؤوس أموالها ٢٩٧,٧ مليون دولار وهي تشكل ما نسبته ٤٤,٦ بالمئة من رؤوس أموال الشركات العاملة في النشاط الزراعي براس مال قدره ٦٦٦,٣ مليون دولار وهي تمثل ما نسبته ٨,١٢ بالمئة من جملة رؤوس أموال الشركات العاملة بدولة الإمارات

وأوضح الدليل ان الشركات المساهمة العاملة بدولة البحرين بلغت ٣٣ شركة بلغت رؤوس أموالها المصرح بها ٤,٦ بليون دولار أمريكي منها ثلاث شركات تعمل في النشاط الزراعي بلغت جملة رؤوس أموالها حوالي ٤١ مليون دولار وتعمل في النشاط الصناعي بلغت جملة رؤوس أموالها نحو ٣٢٦ مليون دولار وتمثل شركات تعمل في النشاط الزراعي وتبلغ جملة رؤوس أموالها ١١,٤ بليون دولار بجانب أربع شركات تعمل في المجال التجاري براس مال قدره ٧٩,٨ مليون دولار أما بالنسبة للنشاط الاقتصادي فقد بلغ عدد الشركات العاملة في هذا المجال بدولة البحرين إحدى عشرة شركة بلغت جملة رؤوس أموالها حوالي ٣,٨ بليون دولار وهي تمثل ما نسبته ٨,٣ بالمئة من جملة رؤوس أموال الشركات العاملة بدولة البحرين

وأشار الدليل ان الشركات المساهمة بدولة البحرين سواء كانت

وأنظمة البكال أو خليجية وأنظمة اجنبية خليجية وأنظمة قد عملت جارية الأنشطة الاقتصادية بها.

وأوضح الدليل بان المملكة العربية السعودية تعتبر الدولة الثانية الدول الأعضاء بمجلس التعاون حيث اجمالي قيمة الاستثمارات في الشركات المساهمة والاول من العدد دفع بعد عدد الشركات المساهمة المسجلة بها ٤٥ شركة بلغت رؤوس أموالها المصرح بها ١٣ بليون دولار أمريكي منها سبع شركات تعمل في النشاط الزراعي بلغت جملة رؤوس أموالها حوالي ٥٩٩ مليون دولار وانما الدليل ان المملكة حققت السنوات الأخيرة ارتفاعا ذاتيا في بعض السلع الغذائية كالفحم والنجيب والخبز ويرجع ذلك لعدم العمل بخصم في هذا النشاط.

وفي النشاط الصناعي بلغ في الشركات العاملة بالمملكة على عشرة شركة بلغت رؤوس أموالها المصرح بها ٤,٦ بليون دولار كما تعمل الشركات المال في ثمان شركات مساهمة بلغت رؤوس أموالها المصرح بها ٧٧٧ مليون دولار وخصم عدد

مجلس الشرف يصدر
حول بعض القوانين

أخبار المجتمع

عمر - محمد غازي العنزي:
صدر مجلس الغرف السعودية
تعليمهم إلى كافة الغرف التجارية
والصناعية بالملكة تعليماته حول
تعديل فواتر صلاحية لكل من الحليب
المستور والذين المستور وذلك بناء على ما
جاء في مجلس إدارة الهيئة العربية
السعودية للمواصفات والمقاييس على
الحدود الآتي:
الحليب المستور في عبوات متناقلة

محكمة القفل والذي يتم تخزينه في درجة حرارة تتراوح ما بين صفر وخمس درجات وذلك لمدة خمسة أيام فقط أما اللين البستري والذي يتم تعبئته في عبوات مثلية محكمة القفل ودرجة حفظ حرارته ما بين صفر ودرجتين تحت صفر سبعة أيام. أما الزبادي او الزبادي ذو الكريمة ومعي في عبوات مثلية ومحكمة القفل وحفظه فيما بين صفر وخمس درجات تحت مصلحيته هو عشرة أيام من تاريخ التهيئة هذا ما ذكره مصدر مسؤول في الغرفة التجارية والصناعية بعرص.

[illegible]

مهاجروها ٣١ مليون و ٥٨٦٠ وسيدخلون في النشاط الصناعي تبلغ استثماراتها حوالي ٦٢ مليون دولار ما نسبتها ٨٥ من جملة نفوسها الشركات العاملة بها كما تبلغ الشركات العاملة في النشاط الزراعي ثلاث ملايين مساهمة بلغت استثماراتها نحو ٩٤٥٠ مليون دولار

أما في نشاط الخدمات الأخرى
بلغ عدد الشركات المساهمة به
شركات بلغت جملة استثماراتها ٨
مليون دولار وهي تشكل نسبة ٤
عشر بالمائة
وأوضح الدليل بأن دولة الكويت
تعتبر الدولة الأولى بين دول
الخليج في مجال الاستثمار الأجنبي
والتي تستقطب نسبة ٤٠ في المائة

دوريتين على استخدام الحاسب الآلي للسيدات والطالبات بداية من سن التاسعة . وتستمر الدورتان اسبوعين ويتأمن عن مطلع شهر ذي القعدة القادم وتهدفان الى تقديم فكرة عامة ومبسطة للسيدات والطالبات عن مبادئ الحاسب الآلي واستخداماته . وقد قررت الجمعية تنظيم الدوريتين في اطار اهتمامها بنشر التوعية بالحاسبات الانية بين عضوات الاتحاد وذلك ضمن نشاطات الجمعية المختلفة .

ركة كهرياء تبوك

التي تبعد عن تبوك بحوالي ٢٠٦ كم بخط
الطريق جعد ٣٣٦ كم في اتجاه تبوك

وتسيطر الشركات تبوك واحدة وقد
توزيع جعد قيمته مليون ونصف
مليون ريال مع الدار السعودية
للخدمات الاستشارية ومجلس امداد
للحافز الاستشارية والاسلاميات

ان هناك عشر شركات مساهمة في
النشاط اذ تبلغ حصة رؤوس ا
١٠٥ مليون دولار تشكل ما نسبته
الغالبية تقريبا في قطاع الكهرباء
الخاصة بلغ عدد الشركات العاملة
سبع عشرة شركة مساهمة في
رؤوس الاموال نحو ٦٦,٦ مليون

[illegible]

● جلالة الملك يستقبل وزراء خارجية دول مجلس التعاون (واس)

تعلن بان العمال الاتي بيانهم قد منحوا تأشيرة خروج
وعودة وقد انتهت مدة صلاحية التأشيرة ولم يعودوا لممارسة
عملهم. وهم :

| رقم الجواز | الجنسية | الاسم |
|------------|---------|---------------------------|
| ٦٦٥٠٢٢ | تركي | ١ - دوران رضا كچه جي |
| ٦٦٥٠١٧ | تركي | ٢ - شعبان بلاط |
| ٦٦٥٠١٩ | تركي | ٣ - سعيد حميد صمير |
| ٥١٢٤٣٥ | تركي | ٤ - مصطفى خالق محمود يركي |
| ٢٨٠١٩٨ | تركي | ٥ - محمد جالي محمد عالي |
| ١٦١٠١٧٦ | تركي | ٦ - ميرزا حيدر يركي |
| ٠٩٥٣٥٥ | تركي | ٧ - كور شاه كمال احمد قرا |
| ٥٤٥٠٦١ | تركي | ٨ - محمد حسن ايركول |
| ٥٢٤٠١٥ | تركي | ٩ - ابراهيم مصطفى اوزبكي |
| ٠١٥٠١٦ | تركي | ١٠ - علاء - زين حسن ايز |
| ٢١٥٢٢٩ | تركي | ١١ - احمد عبد سنواوا |
| ٠٦٠٩٥ | | ١٢ - احمد محمد كونه عتي |

مكتبة
بيوت جاهزة - مكاتب
سكن عمال - قهلات
حسب الطلب، وبأنيب الأسعار
الخبر: ت ٨٥٦١١٧٧، ٨٥٦١٢٧٧
الرياض: ت ٤٦٠٠٠٠٠، ٤٦٠٠٠٠٠
السيد: حسين بوشين
القسم: ت ٢٨٠٠٠٠٠، ٢٨٠٠٠٠٠

نركة كهرباء تبوك

التي تبعد عن تبوك بحوالي ٦٠ كم بخط حقل جهد ١٣٢ ألف تقنيتهما هي والقرى والمزارع المجاورة لها وسيتم الانتهاء من تنفيذها في منتصف العام القادم ان شاء الله وبلغت تكاليف انشائها ٢٣.٥ مليون ريال .

٢ - توسعة محطة توليد بنبوك (٢) وذلك بإضافة وحدة توليد غازية الى الوحدتين الحاليتين بالمحطة .

وقد تم طرحها في مناقصة عامة وسيتم فتح المناقصات في القريب العاجل لتصبح الطلقة الإجمالية لحظتي توليد (١١) بعد التنفيذ حوالي ١٨٦ ميغاوات .

٣ - إنشاء مركز تحكم الى ..

وبينكم هذا المركز في مراقبة وتشغيل الشبكات توحدة واحدة وقد تم توقيع عقد قيمته مليون ونصف مليون ريال مع الدار السعودية للخدمات الاستشارية ومجلس امداد الكهرباء الايرلندي لاعادة الموصفات الهندسية والشرط العامة والاشراف على المشروع .

ويضمن العقد ايضا توسعة شبكة ٣٣ ك. ف الحالية وذلك باضافة محولات فقط ٣٣/١٢ ك.ف بسعة حوالي ٦٦ ميغاواط امير تعميم شبكات حوالي ٦٠ طولية حوالي ١٢ كم كنواثر ثنائية ٢٠ كنواثر احادية واضافة محولات توزيع بقدرة اجمالية حوالي ١٥ ميغا فوات لمعالجة المشروع .

صرح بذلك سعادة الأستاذ ابراهيم محمد الزهراني مدير عام الشركة بالنيابة .

طلال وعبد الوهاب في مسلسل

تسل
الطبع

اهلا وسهلا

يتم حاليا في تلفزيون الدمام تسجيل حلقات برنامج اهلا وسهلا وهو من اعداد وتقديم مزيد السبيعي واخراج زكي القاسم ويقدم من خلال البرنامج لقاءات مع بعض الفنانين والحرفيين الجدير ذكره ان عددا من ممثلي المنطقة الشرقية البارزين سيشاركون في هذه الحلقات ومنهم الفنان الكوميدي علي السبع والفنان حسين الهويدي.

سعيد صالح

يحتفل للاطفال

القاهرة - مكتب اليوم :
على مسرح الزمالك يفتتح لأول مرة مسرح للاطفال تقدم فيه حفلات صباحية ويبدأ المسرح في اول يوليو القادم بمسرحية من بطولة سعيد الزمار ، وهي من تأليف هنادي سعد الدين واخراج علي نصر يشترك في المسرحية عهدي صادق واحمد عقي .

اليوم

الفتن

الثلاثاء ٢٤ شوال ١٤٠٦ هـ
حسب تقويم أم القرى - العدد ٤٧٦٤

داخل العدد

- الفنون باراء هؤلاء
- دراسة لدير مركز ثقافة الطفل بالقاهرة
- ابو شادي والسينما التسجيلية المصرية



رجل من العصور مسرحية الملكة في تونس الصيف

سيكون الفنان طلال مداح ضمن الاسماء الفنية البارزة في العالم العربي كأم كلثوم ومحمد عبدالوهاب وليلى مراد وفريدون وغيرهم .. الذين يتم تقديم مسيرتهم الفنية وقصص نجاحاتهم التي مكتوبة من فرض اصواتهم على المستمع العربي .. في مسلسلات تلفزيونية .. حيث بدأ الكاتب سعد الدين وهبه والمنتج نادر الاتاسي لاعداد مسلسل تلفزيوني يتحدث عن طلال مداح بدايته ومشواره مع الفن وابرز المواقف الطريفة التي صاحبت مسيرتهم ..



الجنس من قلب ماس

« قلب من ماس » هذا هو اسم الفيلم الجديد الذي شارك في اواره الممثل السعودي فؤاد بخش مع الفنانة سهر رمزي وقد شارك في بطولة هذا الفيلم عدد من الفنانين البارزين في مصر حيث شارك في البطولة فريد شوقي وآخرون وقد قام باخراج فيلم قلب من ماس المخرج يوسف شرف الدين .. هذا وتأتي مشاركة الفنان السعودي فؤاد بخش .. امتدادا للمشاركة السابقة التي قام بها عدد من الفنانين السعوديين كسعد خضر والمثلة مريم الغامدي التي شاركت في عدد من التمثيليات الاذاعية في مصر وغيرها .

رجل صوت امريكا !

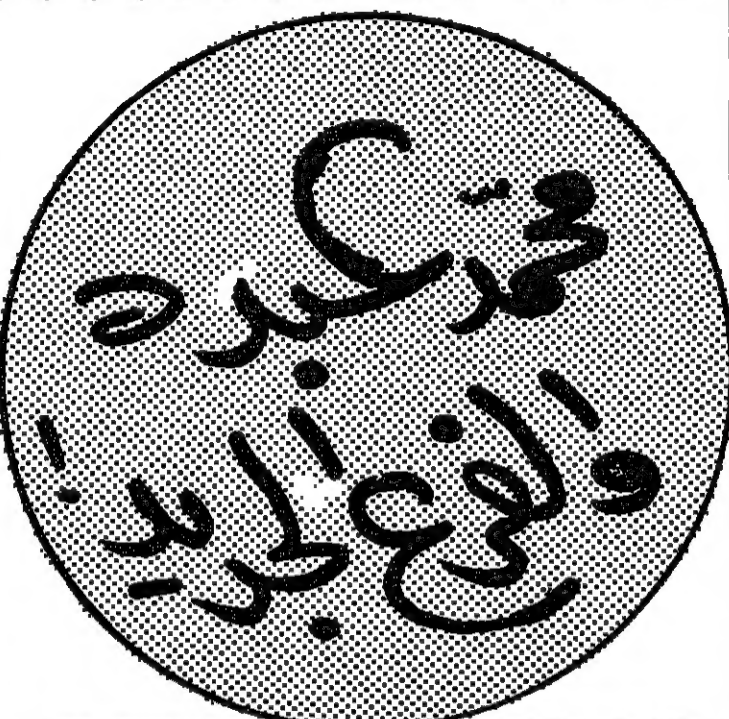
توفيت المطربة الامريكية كات سميت عن عمر يناهز التاسعة والسبعين بعد ان ظلت شهيرة طويلة تقاوم المرض في مستشفيات نيويورك . وكانت كات سميت (الحقيقية كاترين البرايث سميت) قد بدأت حياتها كغنائية في الفترة من ١٩١٣ الى ١٩٤٩ ثم انتقلت الى الغناء وغنت ٧٠٠ اغنية كان أشهرها « الله يبارك امريكا » التي



الفنانة الراحلة

ممثلونا في مهرجان الفكاكيين العرب

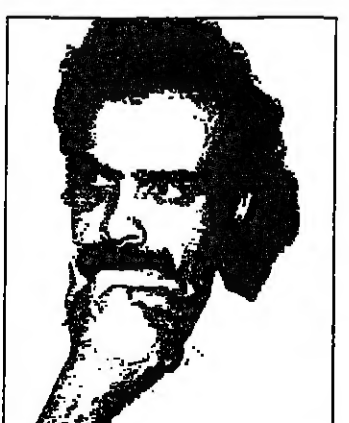
كتب - محمد الغدير :
تلقى الفنان الكوميدي حسين الهويدي دعوة من جمعية الثقافة والفنون بالرياض للاشتراك في مهرجان الفكاكيين العرب الذي سيقام في تونس خلال هذا الشهر ويشارك به الممثلون الكوميديون العالم العربي بتقديمهم الفنانان الكبيران عادل امام وحسين عبدالرضا وعدد آخر من نجوم الفكاهة . الجدير ذكره ان الفنانين الكوميديين لطفي زيني وعبد العزيز الهزاع وراشد السكران اضافة الى الفنان حسين الهويدي سيبتلون الملكة في هذا المهرجان



قرر الفنان محمد عبده توسيع دائرة تحركه التجاري ليوكب قضية ضد تلك المؤسسات لحماية انتشار شعبيته العريضة في العالم العربي حيث اكسب محمد عبده ان يصور ووزعت بدون علمه « ليلة خميس » مما اغاظ محمد عبده وجعله يفكر في افتتاح فرع مؤسسته بالقاهرة من جهة اخرى قرر الفنان الشاب عبادي الجوهر افتتاح مؤسسة لتوزيع اغانيه وتحمل اسم « اوتار » ويطلق ذلك ان بعض مؤسسات التوزيع لا تعود بفائدة على اسم المطرب الذي توزع اغانيه .



عبدالحزيم الهزاع



حسين الهويدي



طلال مداح



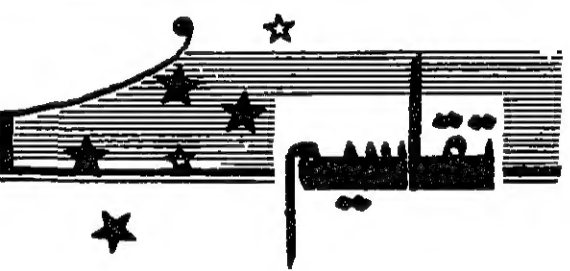
محمد عبدالوهاب

علي عبدالستار .. او صاحب الاغنية الرائعة « مغربين وسط سكة تلاقينا » لديه عدة اغان جديدة يحتم تقديمها للجمهور قريبا وهذه الاغنيات منها اغنية من الحانه وكلمات الشاعر محمد المري وهو شاعر قطري تقول كلمات الاغنية :

يا مالكا كل العقول
وفاننا حسن الصور
اكيد وصفك .. ويش اقول
يا دانه بين البشر
وهناك اغنية اخرى بعنوان « غلطة عمر » من شعر جاسم سفر والحان عبدالعزيز الناصر كما

يا مالكا كل العقول

سيشارك الفنان القطري علي عبدالستار في شهر اغسطس القادم في حفلات غنائية في جنتيف والقاهرة والكويت .. كما سيقدم في شريطه القادم اغاني جديدة من كلمات والحان سعودية ايضا .



أمانة الموقف .. أمانة الكلمة

قال :
اشكر طلعوا اشربة لمطربين كثر هالايام!!
- وايد .. بس مو كل مدلقم لوز .. يعني مو كل بيضا شحمه ..
المشكلة ان احنا مو عارفين لمطين منو الي يطلع مثل هالمستويات الصوتية واللحنية .. وقيل هذا نسال : ما لكلمات من الي يجيزها ؟؟
- هذي يمكن تكون مشكلتك لوحده .. لان ما فيه احد يجيز .. ولا فيه احد يراجع اصلاً .. يعني المسألة .. كل من ملك « بيرتين » يقدر يحصل على واحد « شويعر غنائي » وتنتهي السالفه بمجرد ما يلاقي معجب بدندناته وخربشاتة اللحنية .. وخلاص .. اذا كان عند صاحبه ورث او ارض او سيارة او عفش ينباع .. يعني اي حاجة ينقبض من وراها فلوس تغطي نفقات التسجيل .. و .. خلاصه .. وفي القاهرة بالذات !!
- طيب .. ممكن تلقى دور الجمهور .. قبل او بعد التسجيل ؟
- لا طبعاً .. بس المشكلة ان اغلبهم يعتقدون ان القضية تنحصر في تجميع الانتاجات الغنائية الاستماع لها .. يمدحون هذا .. او يمدحون ذاك .. او بين بين .. ريس !
يعني الموقف الجماهيري سلبي .. اشرارك ؟
- رايي ؟ !! الدعوة مخليصة خلوصة قشره .. واحنا ايضا مثلنا مثل بقية الناس السليبين الي بدون راي .. يا خوي اذا كل من ملك بيرتين سجل وغنى .. ايش راح يبقي للفنانين الحقيقيين .. والناس الي تسمع بذوق ؟
يا عزيزي ينبغي ان تكون هناك عملية غريبة وكنترول لاجازة الكلام والصوت والالحن والسماح فقط لما يشرفنا اسماً وتاريخاً وسمه ..
- حياك الله .. وبارك فيك .
■ خاص - اخي وزميلي العزيز سندباد :
انتقادك المباشر لـ « اليوم الفني » كان اول مبررات نشر ارائك في الصحافة الفنية المحلية .. لاننا وبصراحة نتفق معك في بعضها ونختلف في البعض الآخر لاننا بليختصار اخترنا الهدوء والموضوعية بلا اشارة وبلا ضجة .. بلا عدوان .. بلا ثقافة ..
نحن نتعامل مع القارئ والفنان .. القارئ الجاد .. والفنان الملتزم .. وما عداها اضافات لا نحتاجها .. بل لا نوافق عليها !!
وبالنسبة لما قلته حول ايوب والساحل الشرقي نؤكد : لسنا اقليميين كما هم غيرنا .. ولسنا متحيزين كسوانا .. نرفض ان نلاحق احداً بعينه لانه معنا على خارطة جغرافية .. ولا نتجاهل سواه لانه خارجها .. لو امعنت النظر والفكر لاكتشفت ان من حوالينا مظلومون قليلسا الى اسماء تكرر يومياً في اكثر من ثلاث جرائد محلية فيما هي لا تستحق اكثر من عمود في اخبار المحليات .. و ... بس يا خوي !!!

مبارك الصوص

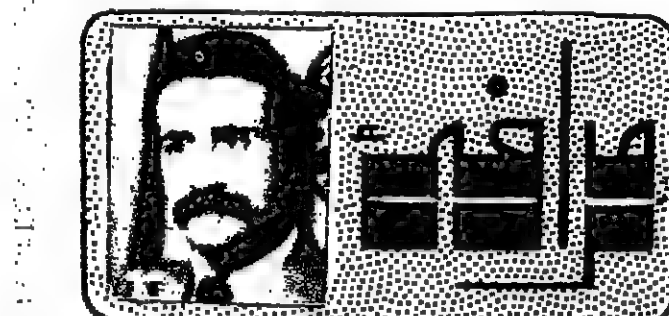
رسمي ونهائي

خلال هذا الصيف هذه كل عروصه الفنيه في تونس



● النصف السويدي

وقد طويلا في أشهر المدارس بمدينة مريد التي تعتبر العاصمة الفلمنيكية...
● **أى المقام** ●
بمكة العجوة ختم جولتنا في كل العروض المتنوعة التي تقدم خلال هذه الصلوة في تونس علما بأننا سنستقبلها عرضا عرضا حتى نقوم بقرائنها وتكشف جوانب أخرى منها.



سكنت وبلا مقدمات... ما راك بكتابة زاوية مراه... ولم ينتشر أحد جوابي بل قدمت لي الأوراق وطلب مني التنفيذ الفوري لأت الشجاني وأخير عما يحول في خاطري بالفن وسنائه وأداء الراي في أمور فنية تملأ الساحة.

قد أجب في حق نفسي قبل الآخرين أن أقوم أو أنقد أعمالا فنية وأنا بكل صراحة بوضوح لا أملك بواطن الأمور المتلفة ما لا عمل الفنية وتقديمها حاليا ليعبر عن ذلك نظروا خاصة في مكتب يمكن لآسان يجهل أمرا أن ينقده أو يؤقمه.

فمن السهل على المرء أن يعلق اتهامات أو يكلي مدائح بصفة ويسيرة كلفنا اتق ولكن من أصعب الأمور وضع النقاط على الحروف وتقديمها حاليا للموضوعي والمحايد لاس إلا أن أذا كان متشككا وعلم معرفة تامة بالموضوع الذي يؤقمه أو ينتقده حتى يعطي النقد شأرا يله قفاها ومعرفة حلها ومرها.

لذا لن انتقد مسلسلا بعينه أو عملا فنيا... قد استشهد بالبيض بشكل علم... ولأن توجه بالنقد اللاذع وإطلاق الحكم متفاهة المسلسل الفلاني أو الفيلم الفلاني كونه قد أسر بالمشاهد المتفرج سواء كان طفلا أو رجلا... صغيرا كان أم كبيرا لأن التسلسلات والتأقبة تملأ الساحة وما أكثرها والتي تستغنى ساعات وساعات من وقت المشاهدة.

وقد أجب في حق نفسي قبل الآخرين أن أقوم أو أنقد أعمالا فنية وأنا بكل صراحة بوضوح لا أملك بواطن الأمور المتلفة ما لا عمل الفنية وتقديمها حاليا ليعبر عن ذلك نظروا خاصة في مكتب يمكن لآسان يجهل أمرا أن ينقده أو يؤقمه.

قد يقول أحدهم أننا نملك من الإمكانيات المادية ما يمكننا من إنتاج أفضل وأجمل الأعمال الفنية الساجحة في شتى مجالات الفن... نعم قد تكون حقيقة واقعة قدرتنا المادية الكبيرة ولكننا بضعنا العنصر البشري المتمكن والقادر على تكامل العمل الفني وأقول لنكامله لأننا لو امتكنا أو استطعنا توفير العمل الجيد... أشتت نوجدنا نقصا بالإمكانيات الفنية أو عدم توفر النقص الجيدة أو الكاتب القادر على تقديم النص الجيد ولو امتكنا أحد هذه العناصر أو أكثر منها لاقتدنا إلى الثالث أو الرابع.

وهكذا نجد العمل قد أفسد أو نقصت أحد العناصر مما أهداه قيمته الفنية وأظهره بشكل مهين وممل ونرجع منه للمشاهد أو السامع... والشواهد على ذلك كثيرة فمثلا رائد من أعضاء الجوقة والصياد... رجب فوق صفيح سبخ... اتعول صديقي وغيرها...

لذلك فمن الأجدر بنا متابعة الحركة الفنية والنقد الفنيين في نعلي الفنانين والمخرجين وكر من يقوم على الأعمال الفنية فرصة كي يرجعوا أنفسهم... وأخير ما يفتنهم فقط وينبذ ملاحظاتهم ولا يقوم بالنقد إلا بعد معرفتنا بالضرورة الكاملة للحقيقة بالمثل الفني المراد نقده وتوجيهه... وهذا لا يعني أن نقص الطرف عن الأعمال الفنية الهائلة التي يفتن بها نهار الفن ومنتهى الجمهر عاين كذا... والتألقين بطلية المتفرج... وأخيرا أتمنى من القارئ أن يعبر عن آرائه في بلادنا مريدا من الاعمال والعمل عن انتقاء الأفضل ومراعاة مشاعر الجمهور وتقديم ما يبهج وما يبعثه لأن الشاهد هو من يضع لنفسه أولا وأخيرا.

محمد جويش

الأرض البكر الزاهرة بالثرائث الانساني وفي هذا الاطار تعكس فرقة باي لوكولي

ملاح من الحياة الانسانية منطقة غربي إفريقيا، الكونكو والسفقال، ومن خصائص الفرقة حفاظها على الفن

الأفريقي الاصيل الذي يعتمد على المفهوم الشفوي لروايته والمحافظة عليه لذلك يحتل الراوي مكانة هامة في المجتمعات الأفريقية لأنه يمثل ذاكرتها الحضارية.

● باي جاز مدينة باريس ●
رغم أن هذه الفرقة تكونت خلال شهر مايو من سنة ١٩٨٤ فلها استقطاعات إن تستقطب اهتمام عشاق هذا الفن الذي تزخر به مدينة باريس أي يحتل رقص الجاز المرتبة الثانية بعد الرقص الكلاسيكي من خلال عدد الرواد والدارسين لهذا الفن.

● مجموعات بلاسي ●
تكونت هذه المجموعة ما بين سنتي ١٩٧٧ - ١٩٧٨ وهي تضم مجموعة من المغنين والراقصين الأفارقة من أنغولا والكلمبيون وساحل العاج والكونكو ونتيجة محافظة الفرقة على خصائص وإبداعات الفن الأفريقي الاصيل رغم تواجد الآلات الحديثة فإن أعمالها ترتقي إلى مرتبة الوثيقة التاريخية الحية.

● المجموعة الموسيقية إيكيتشو ●
تأسست سنة ١٩٨٠ من طرف مجموعة من فنانين اميركا اللاتينية المستقرين بمدينة برلين الغربية وقد حرصت هذه الفرقة أن تبقى متشبثة بجذورها التاريخية ومشاكل الإنسان في دول اميركا اللاتينية لذلك جاءت أعمالها مفعمة بالحنين إلى الأرض البعيدة.

● مجموعة باريث سيستر اميريكية ●
فرقة قديمة من مدينة شيكاغو تجمع بين ثلاث شيفات - ديلو - و. ديلو - وروسيبا تملك جذورهم في خلف نهر وروسيبا وأدخل إفريقيا ليكون في النهاية المزيج بين الإيقاعات الموسيقية والفنية الأفريقية والفن اميريكي المعاصر.

● فرقة فولانير جازبوند ●
تعتبر هذه الفرقة التي تنتمي إلى مدينة باين السويسرية من أعرق الفرق الفنية الأوروبية في هذا الميدان حيث أنها نشأت سنة ١٩٦٦ من طرف مجموعة فنية تتكون من سبعة عازفين ولقد بدأت الفرقة رحلتها بعزف الموسيقى الكلاسيكية وشركت في العديد من المهرجانات في شيكاغو والنمسا وأفرسا.

● الحفلات الأجنبية ●
فرقة وانغو وانغو والفنية تستمد هذه الفرقة اسمها من إحدى الرقصات الشعبية المشهورة في شمال غانا وهو ما يبرز مدى تعلقها بالثقافة الفنية الغاني كما أنها تجمع بين الآلات الفنية المعاصرة والآلات الأفريقية التقليدية فقد الجاز والبوز والتروك.

● باي لوكولي ●
من خلال عروض فرقة باي لوكولي الفنية يستطيع المتفرج أن يرحل عبر الزمان والمكان إلى ادغال إفريقيا. هذه

فنانة سويسرية لكن جذورها



● وانغو وانغو ●
من علة والثاني من أمة سوداء اسمها شلة فمن من ولديه سيحمل عيه الطموحات الآزلية... الاختلاق ومحق العبودية ومن منهما سيتطلع بنفس لهفة عترة إلى الحرية والكرامة.

● ثورة الزنج ●
تأليف محين بيسمو وتقديم فرقة قصور السلاف... النص تراهي يعالج القضية الفلسطينية وذلك بتوظيف حضاري لثورة الزنج في البصرة بقيادة عبدالله بن محمد.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● العروص العربية ●
● باي كركلا ●
منذ الانطلاقة رسم كركلا منجها واضحا سبيرة في عالم الرقص وهو نبش التراث الشعبي أي الرحيل في راج كركلا يلفظ جماليات التراث الصوتي والحركي والإيقاعي والتروبي في سبيل خلق مناخ جديد يستشعر مستقبل فن له تعرفه في لبنان سابقا وهو الاستعراض الرقص.

● فرقة فانغو وانغو ●
فرقة فانغو وانغو والفنية تستمد هذه الفرقة اسمها من إحدى الرقصات الشعبية المشهورة في شمال غانا وهو ما يبرز مدى تعلقها بالثقافة الفنية الغاني كما أنها تجمع بين الآلات الفنية المعاصرة والآلات الأفريقية التقليدية فقد الجاز والبوز والتروك.

● الحفلات الأجنبية ●
فرقة وانغو وانغو والفنية تستمد هذه الفرقة اسمها من إحدى الرقصات الشعبية المشهورة في شمال غانا وهو ما يبرز مدى تعلقها بالثقافة الفنية الغاني كما أنها تجمع بين الآلات الفنية المعاصرة والآلات الأفريقية التقليدية فقد الجاز والبوز والتروك.

● باي لوكولي ●
من خلال عروض فرقة باي لوكولي الفنية يستطيع المتفرج أن يرحل عبر الزمان والمكان إلى ادغال إفريقيا. هذه

فنانة سويسرية لكن جذورها

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

● عرس الذهب ●
المسرحية أعدتها وأخرجها كمال العلوي عن برتولد بريشت وتقدمها الفرقة القارة بكتلف... أنها مراهة تحكي حقيقة الطبقة البورجوازية وهي تخرج من صيغتها الواقعية الصرفة لتصبح تنقيصا لواقع يصرف فيه المتشوق وقطع الطريق تصرف البورجوازي أنها في نهاية المطاف شخصيات مسرحية تحدث العرش الذي يصحب فيه المتفرج مضطربا مشوش اليل لشعب هذا السلوك اللامطابق للظاهر والحقيقة الباطنة أو العقلية المخفية تحت الأكنة.

تونس - مكتب اليوم - احمد عامر :
بدأت الساعة الصفر واعطيت ضربة بذلك تخرط البلاد في عرس متنوع يتواصل شهرين علما بأن عدد المهرجانات قد وصل هذه السنة إلى ٢٥٠ مهرجانا موزعة كما يلي :
١٥ مهرجانا دوليا
٧ مهرجانات افريقية
١٩ مهرجانا قوميا
٦٥ مهرجانا جهويا
١٣٤ مهرجانا محليا
وكل هذه المهرجانات موزعة على كامل البلاد وينفس الحظوظ.

● **جبارت متنوعة** ●
وما جرت العادة فقد تمكننا من الاطاحة بكل عروض هذه المهرجانات ولحلت عنها نبحر فيها مع بعضنا. رجل في العصور

● **فرقة الرشيدية** ●
ذلك هو عنوان المسرحية التي ستقدمها في مهرجانات تونس فرقة منتخب جامعة الملك سعود بالرياض. وقد تم توزيع هذه المسرحية السعودية على عشر مهرجانات من بينها أربعة مهرجانات دولية هي الحملات وسوسة وفلس وصفاقس أما بقية المهرجانات فهي : القيروان وجربة والمهدية وقصر هلال وعيلنة وحمام الانف.

● **فرقة الرشيدية** ●
حيث أقر فرقة موسيقية تونسية في تاسست سنة ١٩٣٤ وتخرج منها اغلب الفنانين التونسيين بمختلف الأجيال وإلى جانب العروض والتكوين عتبت الفرقة منذ نشأتها بتدوين وحفظ الآثار الموسيقية التونسية وهي إلى الآن تقوم بنفس المهمة على الرغم من مواصلة تشييبها.

● **فرقة بلدية تونس** ●
للموسيقى العربية تعمل هذه الفرقة الآن تحت شعار الإصالة مع التجديد وهي إلى جانب تاريخها الحالل تضم نخبة من أبرز الفنانين الشباب.

● **فرقة إذاعة صفاقس** ●
في سنة ١٩٦١ تأسست أول إذاعة جهوية بمدينة صفاقس وفي نفس السنة تكونت الفرقة الفنية القديمة والمنسبة ومنذ ذلك الحين والفرقة تعمل بجدات وتخرج بدورها الفنان تلو الآخر إضافة إلى مشاركتها بفحلات داخل تونس وخارجها.

● **الجمعية المحلية للفروسية** ●
بمكتن تمتاز هذه الفرقة الآن تحت شعبة الفروسية بمكتن يطلع فني خاص ذلك أنها تجمع بين فن الفروسية والفناء مطربة علة مطربا مشهورا أو مطربة معروفة.

● **فرقة الإذاعة والتلفزة التونسية** ●
واكتت هذه الفرقة منذ سنة ١٩٥٧ الموسيقى التونسية عبر أجيال متعددة وعزفت أنماطا متنوعة منها كالتالوف والموشحات التقليدية والحديثة والأغاني والإنشيد الوطنية وسجلت إنتاج كبار وصغار المطربين التونسيين كما مثلت تونس في عدة مناسبات دولية هامة.

● **فرقة الشروز** ●
التشروز هي إحدى النغمات الموسيقية التي تعبت اليد والفروح والإطمئنان وتسمى رعد الشروز اما عن الطابع المميز للفرقة فانه يشم بالصوفية حيث استمدت لوحاتها التعبيرية من الحالة النفسية في ذات الإنسان فيعبر عنها ويجسمها جسمانيا معتمدا على تفعيلات العمل اللفظية أو إيقاعات بالات النقر والفرق والضرب. ولقد استطاعت هذه الفرقة أن تشارك في العديد من التظاهرات الثقافية

● **فرقة الشروز** ●
التشروز هي إحدى النغمات الموسيقية التي تعبت اليد والفروح والإطمئنان وتسمى رعد الشروز اما عن الطابع المميز للفرقة فانه يشم بالصوفية حيث استمدت لوحاتها التعبيرية من الحالة النفسية في ذات الإنسان فيعبر عنها ويجسمها جسمانيا معتمدا على تفعيلات العمل اللفظية أو إيقاعات بالات النقر والفرق والضرب. ولقد استطاعت هذه الفرقة أن تشارك في العديد من التظاهرات الثقافية

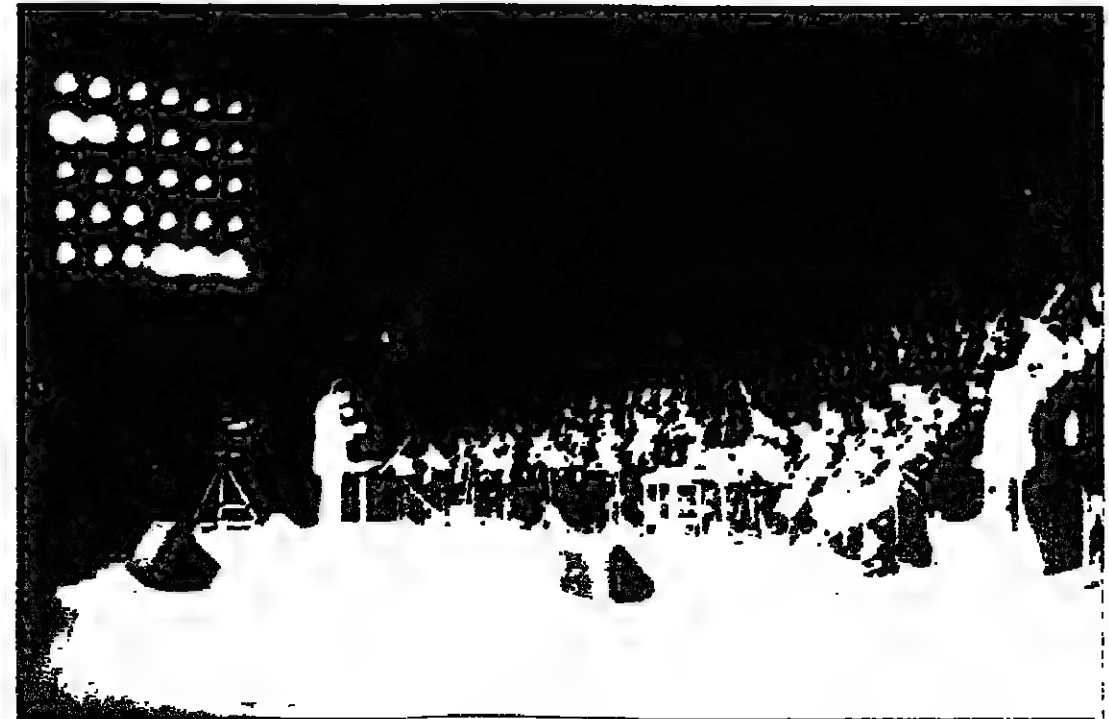
● **فرقة الشروز** ●
التشروز هي إحدى النغمات الموسيقية التي تعبت اليد والفروح والإطمئنان وتسمى رعد الشروز اما عن الطابع المميز للفرقة فانه يشم بالصوفية حيث استمدت لوحاتها التعبيرية من الحالة النفسية في ذات الإنسان فيعبر عنها ويجسمها جسمانيا معتمدا على تفعيلات العمل اللفظية أو إيقاعات بالات النقر والفرق والضرب. ولقد استطاعت هذه الفرقة أن تشارك في العديد من التظاهرات الثقافية

● **فرقة الشروز** ●
التشروز هي إحدى النغمات الموسيقية التي تعبت اليد والفروح والإطمئنان وتسمى رعد الشروز اما عن الطابع المميز للفرقة فانه يشم بالصوفية حيث استمدت لوحاتها التعبيرية من الحالة النفسية في ذات الإنسان فيعبر عنها ويجسمها جسمانيا معتمدا على تفعيلات العمل اللفظية أو إيقاعات بالات النقر والفرق والضرب. ولقد استطاعت هذه الفرقة أن تشارك في العديد من التظاهرات الثقافية

رجل في العصور مسرحية المحللة في تونس الصيف



● خالد الجبر



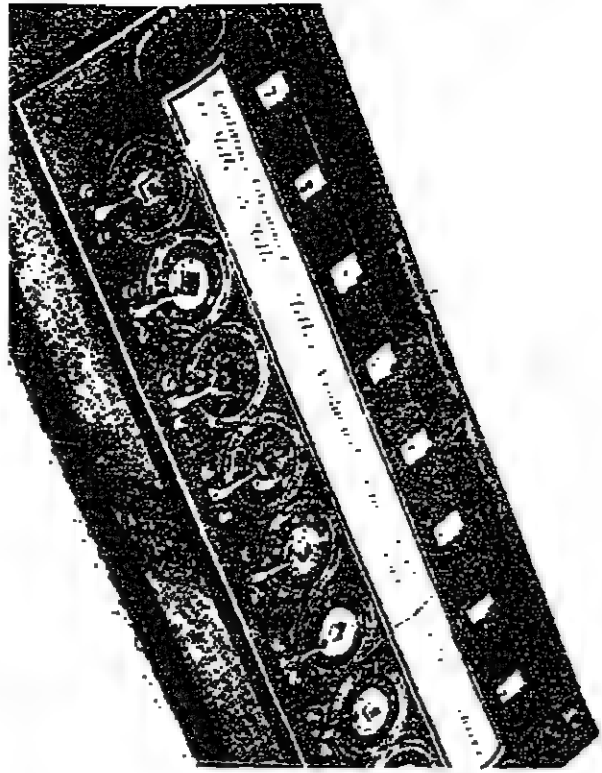
● الرشيدية

شفرة الاسبوع

مثال:
النص المشفر: طرقت ساذ غزب
النص الاصلي: ضرب زيد عمرا
في النص المشفر كل حرف ط محل حرف ض من النص الاصلي،
وحرف ز محل حرف ط وحرف ت محل حرف ب وحرف س محل حرف
ز وهكذا.

النص المشفر لهذا الاسبوع:
طمهم يمين قبرطنه صقممب
قمب بقسك كلم بقبشقم بط بقوصع

حل النص المشفر في الاسبوع الماضي:
السيف اصق ابناء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب



البسكالين (شكل رقم ٢)



المعداد (شكل رقم ١٠)

تطور الكمبيوتر من المعداد الى صورة الحالية

[الجزء الاول]



بلايس بيسكال



تشارلز باباج

يحظى تاريخ الكمبيوتر بأهمية خاصة بالنسبة للمهتمين به لانه تاريخ ليس بعيد ففي اقل من عشرين عاما حدثت تغيرات هائلة في تاريخ هذا الجهاز العجيب الذي دخل مجالات حياة الانسان وعندما اخترع جون اتاناسوف الكمبيوتر عام ١٩٤٢ كان ذلك واحدا من اهم الاحداث في التاريخ.

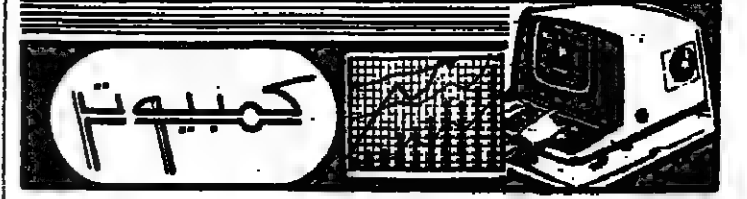
وقد يكون من الصعب تحديد تاريخ اجهزة الكمبيوتر الحديثة الذي ربما يرجع الى عام ١٩٤٢ ولكن هناك العديد من الاحداث السابقة التي ساعدت في تمهيد الطريق امام ظهور الكمبيوتر بشكله الحديث ولنلقي نظرة سريعة عليها.

● المعداد: ربما كان المعداد هو جهاز المعداد الاساسي في تاريخ البشرية ويرجع ظهوره الى خمسة الاف عام على الاقل ونظرا لفاعلية المعداد فانه صمد الزمن حيث انه يستخدم لتوضيح مبادئ العد لاطفال المدارس كما يستخدم في استخدامات تجارية حديثة وعندما سئل صاحب مطعم صيني لماذا يستخدم معداد لحساباته بدلا من حاسب آلي يدوي قال ان المعداد

بالنسبة له اسرع. انظر الشكل رقم (١).

● بيسكالين: ابتكر عالم الرياضيات والفيلسوف الفرنسي بلايس بيسكال اول آلة للحج

[البقية الاسبوع القادم]



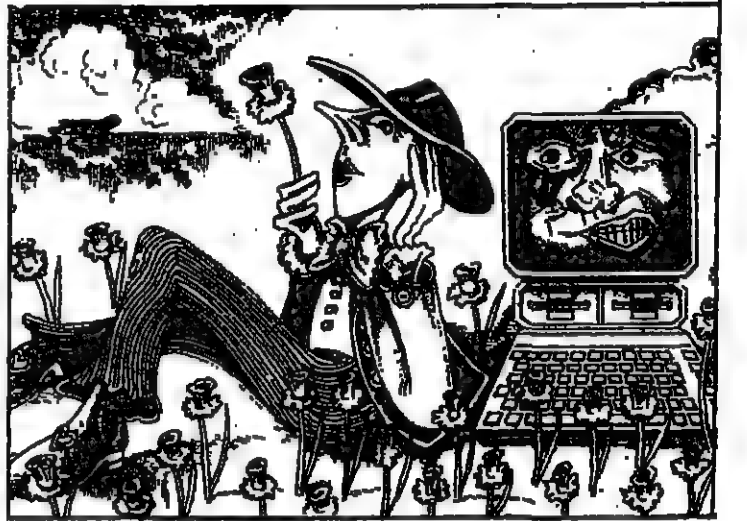
برنامج تدريبي للطلاب الكويتي على الحاسب الآلي

بدأ بمقر جمعية الحاسب الآلي الكويتية يوم السبت الماضي البرنامج التدريبي الثاني للشباب على الحاسب الآلي ويشارك الجمعية في تمويل وتنظيم هذا البرنامج مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. ويشتمل البرنامج على أربع دورات تدريبية خلال الاسبوع الواحد. ولدى اربعة اسابيع اي بمجموع ٣٦ ساعة تدريسية وتدريبية للدورة الواحدة.

وقد خصصت دورات البرنامج للشباب من طلبة وماليات المدارس الثانوية.

وذكر بيان صحفي للجمعية ان هذا البرنامج بدوراته الأربع يمثل

شكسبير لم يستخدم شاشة الكمبيوتر في تأليف رواياته



قال أحد الطرفاء ان معالم الكلمات WOOD PROCES- SOR ليس له أهمية بالنسبة للاديب. وأوضح فكرته قائلا ان القلم الرصاص او الآلة الكاتبة سيان وليس بينهما اي فرق فعل سبيل المثال كتب شكسبير اربع روايته بريشة فهل كانت رواياته ستكون افضل لو كتبها بمعالج الكلمات؟ وهل يمكن كتابة القصائد على شاشة التلفزيون؟

ولكن بالنسبة لشكسبير او اي مؤلف آخر فان معالج الكلمات ليس صورة اخرى من القلم ولكنه وسيلة مختلفة تماما فالألوان المائية او الزيتية او الاداعة والتلفزيون ليس بينهما اختلافات كبيرة اذا قورنت بوسائل الكتابة الحديثة.

ربما يكون الفارق غير واضح بالنسبة للقارئ لان المحصلة النهائية واحدة فالكلمة المكتوبة بالقلم هي نفسها الكلمة المكتوبة بمعالج الكلمات وتغير الوسيط لايعني شيئا بالنسبة للمتلقي ولكنه يعني اشيئا بالنسبة للمرسل والكاتب.

وليس هناك فرق كبير بين الريشة والآلة الكاتبة بالنسبة للمعانة في التأليف فعندما تستخدم ايا منهما تكتب كلمات او تشطبها تسمى في الكتابة او تترك الورقة بل ربما تقلع قطعة من الورقة وتلصقها في مكان آخر ولكنت في النهاية تضع افكارك على الورق وتسجلها.

وتعديل هذه الافكار او تنقيحها يعني اضافة مجهود او تدميرها ولكنه يبقى ضروريا هذا بالنسبة للمؤلف اما بالنسبة لرجل الاعمال فان شاشة الكمبيوتر ربما تكون مناسبة بصورة اكبر لكتابة رسائل متكررة لعدة اشخاص دون الحاجة الى كثير من التعديل.

ولكن مع التطور الحديث في اجهزة الكمبيوتر لم يعد التأليف نوعا من المعاناة على شاشة الكمبيوتر بل متعة فعندما يلقي المؤلف فكرة يكون يسوعه استرجاعها في اي وقت من ذاكرة الكمبيوتر بدلا من ان يذهب للبحث عنها في سلة المهملات اذا كان يستخدم القلم.

واصبح الانسان قادرا على استقلال قرارات الكمبيوتر السحرية واضمحلت التأليف على شاشة الكمبيوتر نوعا من المتعة لا

واشنطن تيسر منح رخص تصدير لمواد إلكترونية متطورة



تقوم الولايات المتحدة بوضع مشاريع انظمة من شأنها ان تخفض في صورة كبيرة من الوقت اللازم للموافقة على تصدير منتجات التكنولوجيا المتطورة.

وبموجب مشاريع الانظمة هذه، ستسمح الحكومة الأمريكية للعصرين الأمريكيين بشحن معظم اجهزة الكمبيوتر والآلات التكنولوجية المتطورة الى شركات اجنبية مصرح لها باستيرادها دون الحصول على رخصة مستقلة لكل شحنة.

كما يمكن للشركات الاجنبية المصرح لها باستيراد هذه المواد ان تشحنها الى بعضها البعض دون تقديم طلب موافقة على اعادة التصدير.

وقد اعلن عن هذه الانظمة الفترحة في مؤتمر صحفي عقد في الاسبوع الماضي ويمكن لوزارة التجارة ان تضع هذه الانظمة موضع التنفيذ بعد فترة ٦٠ يوما مخصصة لتلقي التعليقات والاقتراحات بشأنها.

وقال ستيفن براين، نائب وكيل وزارة الدفاع، هذا اول اصلاح ذو مغزى لهذه العملية منذ سنوات، وربما منذ عقود.

والجدير بالذكر ان القيود الحالية موضوعة بهدف الحيولة دون وصول التكنولوجيا الأمريكية المتطورة الى الاتحاد السوفياتي وحلفائه.

وبموجب هذا النظام الجديد المقترح على النحو التالي: تصدر وزارة التجارة شهادة لمدة سنتين لما تعبرها شركة اجنبية موثوقة، تسمى المستخدم النهائي، وتعطيها رقما. وبدلا من ان يعيد المصدر الأمريكي الى تقديم طلب للحصول على رخصة تصدير، يبلغ وزارة التجارة هاتفيا برقم المستخدم النهائي وبالسبل التي يود تصديرها له. وبعد التحقق من صحة هذه المعلومات، تصدر الوزارة موافقة تتصل باعطاء الشحنة رقما معينا.

واستنادا الى بول فريدينبرغ، مساعد وزير التجارة، فان هذه العملية الميسرة ستتناول حوالي ٨٠ بالمئة من السلع المقيمة، ما عدا احدث اجهزة السوبر كمبيوتر والمعدات التكنولوجية المتطورة.

وقال فريدينبرغ ان هذه العملية الجديدة تختصر مدة الموافقة على تصدير مثل هذه السلع الى الدول غير الاعضاء في لجنة التنسيق الاقتصادي الى مدة الموافقة على التصدير الى بعض هذه الدول تستغرق الان شهورا.

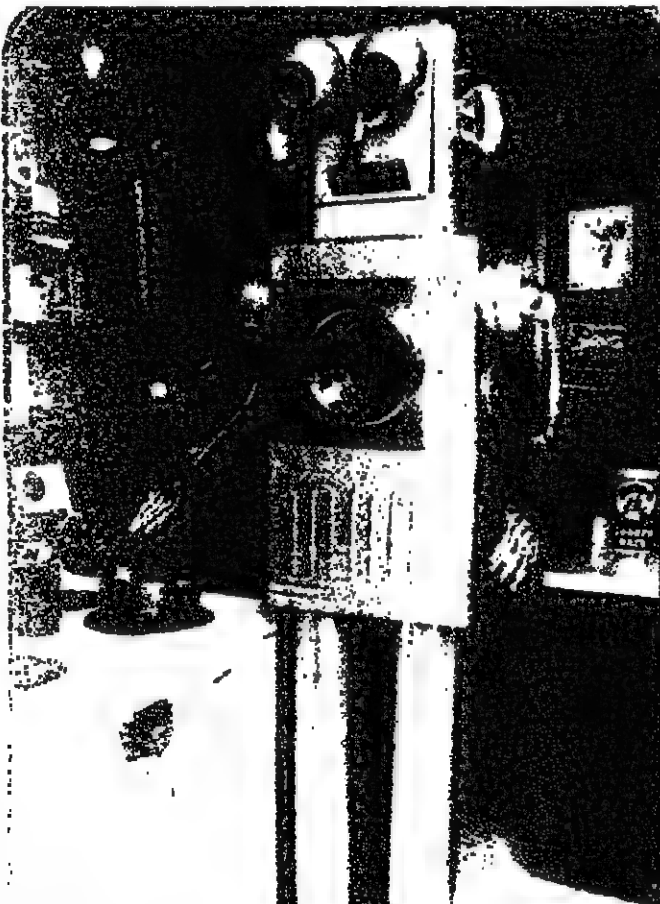
والتي تنظم صادرات الغرب من المنتجات التكنولوجية المتطورة. وقال انه يتوقع لهذه التغييرات ان تختصر وقت الموافقة على تصدير مثل هذه المنتجات الى زبائن في البلدان الاعضاء في اللجنة من ما معدله ١١ يوما الى يوم واحد او يومين.

وقال فريدينبرغ ان الولايات المتحدة ستعتمد في سرعة بعد ذلك الى جعل هذه الانظمة تشمل شركات موجودة في معظم البلدان غير الاعضاء في لجنة التنسيق المأمور عنها انفا، بما في ذلك يوغوسلافيا.

وقال فريدينبرغ ان حكومة ريغان تقترح هذا التغيير، في جزء منه، ردا على اقتراحات يجري تداولها في مجلس النواب هي مما لا يحظى برضى الحكومة، مثل اختصار لائحة السلع المقيدة ونقل مسؤولية فرض تطبيق هذه الانظمة الى البلدان، والاعضاء في لجنة التنسيق الاقتصادي (COCOM).

وقال براين انه رغم عدم كفاية الدليل، فان الولايات المتحدة تعتقد ان معظم مخالقات قيود التصدير التي وقعت مؤخرا انما كانت من عمل شركات في بلدان حوض الباسيفيكي.

خادم آلي ياباني يفني ويحفظ التانامين



تمكنت شركة يابانية من تصنيع انسان آلي «روبوت» اكبت انه سيحل سريعا محل الخادم البشري حيث ان سعره لايزيد عن ١٣٠ دولارا ويستطيع القيام بكثير من المهام ومساعدة ربة البيت في اعمال المنزل دون الازعاج الدائم الذي يسببه الخدم.

وعرضت الشركة اليابانية على الصحفيين انسانا آليا يستطيع القيام بعدة مهام منها تقديم الشاي والقهوة والحلوى للضيوف كما ان ربة البيت تستطيع ان تامر الروبوت بحمل اشياء لازيد وزنها عن كيلو جرام واحد في المرة الواحدة ونقلها الى الجهة التي تحددها.

ويبلغ طول الروبوت ٤٥ سنتيمترا ويزن ٤.٥ كيلو جرامات ويوجد وصل الامر اليه يقوم برحلات مكوكية بين المطبخ وغرفة الجلوس كما انه يردد عبارات ترحيبية بالضيوف.

ويستطيع هذا الروبوت ايضا ترديد الاغاني المفضلة لدى اصحاب البيت بمجرد لسة ومساعدتهم على انجاز واجباتهم المدرسية.

اما آخر وظائف الانسان الآلي الجديد فهي انه يتولى

مدرسة لتعليم الكمبيوتر للأطفال من سن ثلاث سنوات

منهم ثلاث سنوات وجميعهم التحقوا بفصل الحضنة، ويوضح بيلت ان فكرته تتركز في ايجاد جيل من الاطفال يدرك تماما التكنولوجيا الحديثة ويجيد استخدامها حتى لو عمل في النهاية في مجال بعيد تماما عن التكنولوجيا.

ويؤكد بيلت ان هذا الجيل الجديد ستكون نظرتهم للحالي الى تماما مثل نظرة الجيل الحالي الى الدراجة، مجرد شيء عادي يستطيع اي طفل استخدامه.

وقد انضمت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بهذه الفكرة ودعت الى انشاء العديد من المدارس على هذا النمط لما يمثله الكمبيوتر من أهمية قصوى لواصلته التقدم والازدهار.

افتتحت في لندن مؤخرا مدرسة ابتدائية لتعليم مبادئ الهندسة والتكنولوجيا للأطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ثلاث سنوات الى ١٢ سنة.

ويقول حرين بيلت صاحب المدرسة ان الدارسة بدأت على الفور وان هناك خمسة طلبة عمر كل

دورتان للحاسب الآلي للسيدات والطالبات بالجيل

تنظم الجمعية النسائية للخدمات الاجتماعية في منطقة الجليل دورتين على استخدام الحاسب الآلي للسيدات والطالبات بداية من سن التاسعة.

وتستمر الدورتان اسبوعين وتبدأ مع مطلع شهر ذي القعدة القادم وتهدفان الى تقديم فكرة عامة ومبسطة للسيدات والطالبات عن مبادئ الحاسب الآلي واستخداماته.

وقد قررت الجمعية تنظيم الدورتين في اطار اهتمامها بنشر التوعية بالحاسبات الآلية بين عضوات الجمعية وذلك ضمن نشاطات الجمعية المختلفة.

فيما تقابل النجوم

طائرة مضر تحلق عالمياً وتكسب أهداً على أرضه



مضر طائرة •

للمضاربين سوف يقابلون هذا الأسبوع فريق النجوم من الاحساء وعزيزتهم ستكنهم من تحقيق وكلك بعيداً عن جمهورهم كقبة

تحت رعاية أمير الجبيل

سباق تحالف الدوري الرابع بألعاب المحفلة

الربع لشركة سايك والذي تتكون فرقها من ثلاثة عشر فرقة قسمت ليقام بينهم دوري يستمر لمدة شهر كامل بمعدل أربعة أيام اسبوعياً بما فيها التصفيات النهائية هذا وقد عين لكل مباراة ثمانون دقيقة على مدار الشوطين يتخللها خمس دقائق للراحة

اما النشاطات التي تشتمل عليها هذه الدورة فهي كرة قدم - سلة - طائرة - تنس طولة - ألعاب قوى - شد الحبل - سباق دراجات

● أهداف الدورة : ومن أهداف هذه الدورة هي : زيادة روابط الاخوة والصداقة والتعارف بين مسؤولي الشركة ، تطبيق مبدأ الرياضة للجميع من خلال برامج الترويج والتشجيع الرياضي بما يبعث على الحيوية والروح واللياقة والكمال الجسماني ، إتاحة الفرصة للجميع من خلال التعارف والمشاركات المتنوعة للتعرف على مشاريع سايك ونشاطاتها الصناعية

● ايجاد المنافسة الشريفة لا يفيد العقل والبدن في أن واحد ، هذا وان كل تلك النشاطات خاضعة لنظام الرئاسة العامة لرعاية الشباب ولوائحه التشريعية ، وقبل الختام نتناول بشيء من التفصيل الدرع العام للبطولة والميداليات الممنوعة : كرة القدم (١٨) ميدالية لكل مركز (ذهب، فضة، برونز) - كرة الطائرة (١٢) ميدالية لكل مركز - كرة السلة (١٢) ميدالية لكل مركز - تنس الطاولة (٥) ميداليات لكل مركز

دار اليوم للطباعة والنشر

تعلن انها منحت موظفيها الترقية - اسماؤهم تاشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التاشيرة ولم يعودوا الى عملهم والدار تحذر من العمل معهم او النشر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا الاتصال بتكليف رقم (٨٣٢٠٦٧٠) وهم

| الاسم | رقم الاقامة | تاريخها | مصدرها |
|--------------------------------|-------------|------------|---------|
| ١ - عفيف توفيق البستاني | ٢/٢١٨٣٦ | ١٤٠٦/١١/٩ | البحرين |
| ٢ - حسن المخيري عبدالملك | ٤/١٤١٧٤ | ١٤٠٦/١١/٩ | البحرين |
| ٣ - معوية جمال الدين محمد | ٢/١٢٤٧٧ | ١٤٠٦/١١/١٥ | البحرين |
| ٤ - احمد بن جوفلي | ١/١٢١٣٧ | ١٤٠٦/١١/١١ | البحرين |
| ٥ - عوض يوسف علي | ١/٤٥٣٧ | ١٤٠٦/١١/٢٣ | البحرين |
| ٦ - عوض عبدالسلام منصور | ١/١٢٦٢٨ | ١٤٠٦/١١/١٥ | البحرين |
| ٧ - محمد السويدي محمد زايد | ٢/١٠٦٥٥ | ١٤٠٦/١١/١٢ | البحرين |
| ٨ - ابراهيم سعيد محمد كوكو | ١/٥٥٧٧ | ١٤٠٦/١١/٤ | البحرين |
| ٩ - محمد رضا محمد حسن | ١/٢٥٤٥ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ١٠ - رمضان حمد عجمي | ١/٢١٠٤ | ١٤٠٦/١١/٢٠ | البحرين |
| ١١ - عبدالحميد فؤاد عبدالحميد | ١٨٧ | ١٤٠٦/١١/٥ | البحرين |
| ١٢ - محمد الامين عبدالرحيم | ١٨٦ | ١٤٠٦/١١/٤ | البحرين |
| ١٣ - الهادي بن محمد محمد | ٣/٣٦٤ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ١٤ - الفلاح عبدالرحمن المصالح | ٢/١٢٧٧ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ١٥ - محمد عبدالرزاق حسن | ١/١٢١٧١ | ١٤٠٦/١١/٢٥ | البحرين |
| ١٦ - ناجي فؤاد حسن | ٢/٥٥٧ | ١٤٠٦/١١/٢٢ | البحرين |
| ١٧ - محسن بن المختار خواص | ٢/٢١٢٤ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ١٨ - الصواوي عبيد | ١/٢١٦ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ١٩ - محمد علي السيد الدغاري | ١/٢٧٨ | ١٤٠٦/١١/١٥ | البحرين |
| ٢٠ - خالد احمد احمد | ٢/١٢٤٥ | ١٤٠٦/١١/٢٩ | البحرين |
| ٢١ - راجو شيكول كرشان | ٤/٢٢٤٥٥ | ١٤٠٦/١١/٢٣ | البحرين |
| ٢٢ - برهان دانيش | ٢/٢٢٠٥ | ١٤٠٦/١١/٢٦ | البحرين |
| ٢٣ - السيد حسين جميل احمد حسن | ١٣١٥٢ | ١٤٠٦/١١/١٤ | البحرين |
| ٢٤ - عبدالقادر محمود عبدالحميد | ١٧٨٠٧ | ١٤٠٦/١١/١٢ | البحرين |
| ٢٥ - حسين خير الله احمد | | | البحرين |

الهدى يزاول تمارينه

ويستغل لفره الجديد



عبدالله حسن آل عبدالحسن •

وسهولة وهذا ماتم اتخاذه من قبل مجلس الادارة لتقديم افضل وارقي الخدمات لشباب هذا النادي ، واختتم عبدالله حسن آل عبدالحسن تصريحه لليوم قائلا باننا تعاقبنا مع مدرب وطني للعبة تنس الطاولة وهو السيد محمد الخياط ويعد من المدربين الكفاءه في هذه اللعبة ويطلق عليه الجميع امال كبيرة خلال الموسم القادم ، كما ان المشرف على جميع المدربين وهو السيد عبدالحسن الصادق وهو من الكفاءات الوطنية الشابة قد انهي عمله في دولة الامارات الشقيقة وقد تم معه الاتفاق المبدئي بخصوص تسلمه هذا المنصب ابتداء من الموسم الجديد

كتب - حسين كاظم : اوضح رئيس مجلس ادارة نادي الهدى بشارت السيد عبدالله حسن منصور آل عبدالحسن لليوم الرياضي بان التمارين لجميع الاعمال المختلفة بالنادي قد بدأت منذ الاسبوع الماضي ماعدا كرة اليد والعباقرة نظرا لسفر مدرب كل منهما والمتنم باجازتهما والتي ستتنتهي خلال الايام القادمة ومن ثم حيث ستبدأ مزاولة هذه التمارين كبقية الاعمال الاخرى والتي تشهد تمارين مكثفة اغليها تدور حول اعادة اللياقة لجميع اللاعبين استعداداً للموسم القادم ، واضاف عبدالله في حديثه انه سيتم الانتقال خلال الايام القادمة القليلة الى المقر الجديد والذي انتهوا جميع الترتيبات فيه وان هذا المقر يشمل احتياجات النادي سواء للجهاز الاداري او الفني او جميع اللجان في هذا الكيان وبالإضافة الى كل هذا يضم المقر مسرحاً كبيراً وهو الآن على وشك الانتهاء ، وأشار الحسن في حديثه وانني اجدا فرصة عبر اليوم الرياضي لأدعو كافة شباب هذا البلد الى استغلال هذه الاماكن للاستغلال الجيد والذي يعود بالنفع على الشاب ومن ثم على نادي وطنه بالنفع الكبير ، كما ان هذا المقر ما يحتويه من اماكن مخصصة للهوايات سيجعل الشباب يزاولون تمارينهم بكل يسر

المدني الى هولندا للتعاف مع مدربين لقدم النهضة

انتظام جميع نجوم الفريق في التمرينات مع المدربين الوطنيين



النهضة ، قدم •

وهما احمد سعد واحمد الداود حيث اوكلت لهما مهمة تدريب الفريق لحين وصول المدرب الجديد وقد ابدى اللاعبون استعداداً طيباً في بداية التمرينات مما يدل على حماس الشباب لخوض منافسات الموسم القادم وقد انتظم معظم نجوم الفريق امثال سعد جاسم وعيسى حمدان وخالد المهدي وخالد الفهد وعدنان المنصور وناصر المنصور بالإضافة الى مجموعة من النجوم الشابة حيث ركز احمد سعد والداود على تدريبات اللياقة وتنمية الهارات الفردية للاعبين

الرياضي القادم ، وسوف يقوم المدني بعملية اجراء التعاقد النهائي مع المدربين الهولنديين خلال الايام القليلة القادمة حيث سيتم التعاقد مع المدرب الذي يمكن ان يفيد الفريق ويستفيد منه اللاعبون بناء على ترشيح من الاتحاد الهولندي لكرة القدم والذي ابدى استعداده في مساعدة النضامين في مهمتهم ، والجدير بالذكر ان تدريبات الفريق التمهيدية بدأت يوم السبت الماضي على ملاعب النادي تحت اشراف المدربين الوطنيين

غادر فجر هذا اليوم مدير الكرة بنادي النهضة السيد جميل المدني الى هولندا وذلك من اجل التعاقد مع مدربين ومساعدين لهم لفريقي الاول والشباب بالنادي ، وقد اجرت ادارة النهضة مفاوضات عديدة مع مدربين بارزين يدرسون فرق محترفة وهم جيم ميجريوس مساعد مدرب منتخب هولندا سابقاً والمدرب فيفا مدرب فريق فينور روتردام والمدرب بيردوك مدرب فريق نان نتج كما ان هناك عدة اسما طموحة لقيادة تدريب الفريق النضامين في الموسم

مضر يتعاقد مع مدربين ويدخل الكمبيوتر في خطته السنوية

كتب - حسين كاظم : صرح رئيس مجلس ادارة نادي مضر بالشيخ السيد جعفر القديهي لـ اليوم الرياضي بان مجلس الادارة قد وافق على المشاركة في دوري الدرجة الثانية والذي سيقام بعد ايام وذلك لانه من فائدة ستعود بالطبع على جميع اللاعبين المشاركة بالفائدة الايجابية ، واضاف القديهي في تصريحه لـ اليوم ، قائلا كما انه من جهة اخرى فقد ادرج مجلس الادارة في جلسته التي عقدها مؤخراً برنامجاً تدريب الكبيوتر والذي سبق ان اقامه النادي بتوجيه الناحية خلال شهر رمضان المبارك ، وتطرق جعفر في تصريحه الى ان الفترة الاولى والتي تعتبرها ناجحة ومثمرة قد تدرج منها خمسة اشخاص وزعت عليهم شهادات تقدير وجوائز قيمة ، وقد قام بتدريب هؤلاء الشباب والذي كان عددهم يزيد عن خمسة عشر عضواً من شباب هذا البلد ابن الوطن محمد مهدي الفولدي والذي حصل على شهادة الماجستير من جامعة البترول والمعادن بالظهور في الادارة الصناعية حيث قام بجهود كبيرة استطاع ان يخرج منها بفائدة على شباب هذا البلد

بعد ان حدد لها اليوم العاشر : نهاية اندية تشارك في دوري الدرجة الثانية

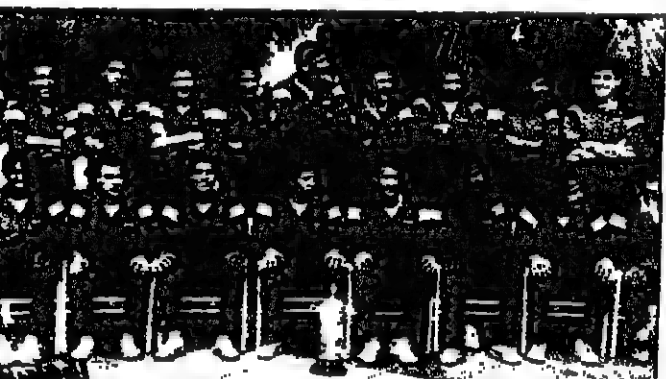
كتب - حسين كاظم : عقد صباح يوم الاحد الماضي بمقر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالادام اجتماع لروءساء ومدربي اندية المنطقة الشرقية للدرجة الثانية ، وقد ترأس هذا الاجتماع السيد محمد المرنق رئيس الشؤون الادارية بالمكتب وكان الهدف من هذا الاجتماع مناقشة اقامة دوري خاص بندية المنطقة للدرجة الثانية والذي سبق بان تمت الموافقة عليه من قبل الرئاسة ، واختم محمد تصريحه لليوم الرياضي بان المكتب سينح الفائق الاول درج الدوري والميداليات الذهبية والمركز الثاني كنس وميداليات فضية المركز الثالث كنس وميداليات برونزية ، الجدير بالذكر انته سيتم في اليوم العاشر من شهر ذي القعدة القادم هذا ما صرح به لنيوم الرياضي السيد محمد المرنق والذي اك بئ هذا الدوري سيقام الجوائز



السلا ، قدم •

حصر مكافآت الفوز ببطولة الدوري للأعب الاهلي

نتائج الاهلي وهداف الفريق شتال شواو البطولة



الاهلي المصري ، قدم •

القاهرة - مكتب اليوم - ملحد فوار : يقوم جهاز الكرة بالنادي الاهلي القاهري باعداد كشوف المكافآت الخاصة بلاعب الفريق الاول الكروي بعد فوزهم ببطولة الدوري العام المصري لكرة القدم ، ويتم حصر المكافآت طبقاً للاثقة وحسب عدد المباريات التي شارك فيها كل لاعب ، ويأتي في مقدمة اللاعبين الذين سيحصلون على مكافآتهم كاملة كل من : ربيع ياسين ومجدي عبدالغني وعلاء مهيوب واحمد شوبير ومحمود صالح ومحمد عامر واسامه عرابي وسيحصل كل لاعب على اربعة الاف جنيهاً يليهم كل من خالد جاراوه وزكريا ناصف ومصطفى عبيد والخطيب وزكريا ناصف وعلاء عبدالصاوق ومجدي ابوزاوي وحسام حسن ومحمد السيد واكرامي وثابت البطل وعامر همام وايمن شوقي ، ثم الفة الثالثة وتضم الناشئين ايهاب جلال ومحمد سعد وابراهيم حسن وعاطف القبانى وبدر رجب وشمس حامد ، الجدير بالذكر ان الاهلي فاز بالبطولة للمرة العشرين وقبل نهايتها باسبوعين ، وجاء فوز الاهلي عقب فوزه على السويس بهدف للاشء سجله محمد السيد سعد الاهلي ليتربع رصيده الاهلي الى ٢٤ نقطة ، وقد لعب الاهلي ٢١ مباراة دون احتساب نتيجة لقاء الفة الاخرى فاز في ١٣ مباراة وتعادل في ٨ مباريات ولم يلق هزيمة واحدة ، حيث فاز على الترسانة ١/٠ ، صفر سجله علاء مهيوب ٢٠ صفر وسجل الهدفين حسام حسن ومحمد السيد ، وفاز على المحلة ١/٠ صفر وسجل الهدف حسام حسن وعلى المنيا ٢/٠ صفر وسجل الهدفين مجدي عبدالغني ١/٢ وسجل الهدفين علاء مهيوب وحسام حسن ، والسويس وفاز ١/٠ صفر وسجل الهدف محمد السيد وعلى الاسماعيلي ٣/٤ وسجل الاهداف مجدي عبدالغني وعلاء مهيوب والخطيب ومحمود صالح ٢/٠ صفر وسجل الاهداف مجدي عبدالغني ومحمد عامر وحسام حسن ، والمقاولون ١/٠ صفر في كلا الدوري وسجل هدف اللقاء الاول ربيع ياسين واللقاء الثاني امين شوقي ، وفاز على البلاستيك ١/٣ وسجل الاهداف علاء مهيوب وزكريا ناصف ومجدي عبدالغني ثم ١/٢ وسجل الهدفين مجدي عبدالغني وحسام حسن وفاز على المنصورة ٢/٠ صفر وسجل الهدفين مجدي عبدالغني وحسام حسن ،



رسالة المكسيك
فالج الصغير



الارجنتينيون يخرجون الى الشوارع احتفالاً بالانتصار



الرئيس الارجنتيني يتابع المباراة تلفزيونياً

وحققت الأرجنتين كأس ٨٦

ضمن افراح الكأس في بوينس ايريس

مصارع شخصين وحوادث تهرب وشغب تجمعات المدن الأرجنتينية

لقي شخصان مصرعهما وسط
عدد كبير آخر من الجرحى
خلال مظاهرات الفرح التي واكبت فوز
الأرجنتين بكأس العالم لكرة القدم.

مارادونا عقب الفوز
أهدي هذا الفوز لشباب العالم اجمع
ما تحقق من فوز جاء بجهود الجميع
وبيلاردو ندين له بهذا الانتصار

يحفظون بلقب بطولة العالم كما
اصابت سيدة ملقنان ماثلاً وفي حالة
خطيرة.
وفي العاصمة لقي مراهق في السادسة
عشرة مصرعه خنقاً بسبب الحشود
المتحمسة.
ومن جهة أخرى أثارت مجموعات
منتظمة من الشباب الاضطرابات وقامت
باعتداءات على سجن في العاصمة مستغلة
حالة الفرح الشعبية.
وقد قاموا بكسر واجهات عدد كبير
من متاجر العاصمة خاصة في وسط
المدينة واشعلوا النار في السيارات
واجتاحوا المحلات وصالحات الشاي
وتعرضوا للزيت بل وسطوا على بعض
المسكنين.
وقد اقتيد سبعة من المراهقين
معظمهم من العمر الى عدة اسام
شرطة في العاصمة.

رومينيغيه

لقد اضعنا الفرصة ومارادونا افضل لاعب

قال كارل ميزن رومينغيه لقد اضعنا
الفرصة بعد ان تعلقنا بفوز الأرجنتين
الفريقين في هذه اللحظة ساور منتخب
الأرجنتين الشك في الفوز بينما كانت
الروح المعنوية لدينا قد ارتفعت بشكل
كبير وللاسف سرعان ما مني مرمانا
بهذه الفاشة التي على امكانا .. انني اقدم
التهنئة لمنتخب الأرجنتين الذي تسيد
البطولة ولا سيما بفضل دييجو
مارادونا الذي يعد في وجهة نظري
افضل لاعب في المسابقة.



قال دييجو مارادونا كابتن منتخب الأرجنتين عقب المباراة : انني سعيد
للفوز بل وفخور بهذا النصر لفتني اشهر اليوم انني بطل العالم وليس
افضل لاعب في العالم كما يريد البعض انني اهدي هذا الفوز لكل الشباب في
بلادي وايضا لشباب العالم اجمع . ان هذا الفوز يرجع الى مجموعة من
اللاعبين المتحمسين للمجد ويكتب حارس اولئك الذين لم يؤمنوا بفكرة
مؤالة اللاعبين على تحقيقه . واود ان اضيف اننا ندين بهذا اللقب العالي
لمرمانا كارلوس بيلاردو الذي نجح في حملنا على العمل بجدية وفق منهج
محدد والذي عني طوال فترة البطولة في ان يزرع في نفوسنا اليقين بإمكانية
فوزنا ببطولة العالم.

٣٠ مليون أرجنتيني يحتفلون بالفوز الكبير

بعد خسارتهم للكأس اللاعبون الألمان يعلمون اعتزالهم



● بيرجل
أعلن هانز بيتر بيرجل ٣١ عاماً
وفيليكس ماجلث ٣٢ عاماً وديتلمار
جيكويس ٣٢ عاماً وديتر هوبنيس
٣٣ عاماً انهم لن يلعبوا بعد الآن في
الفريق القومي الألماني وذلك عقب
هزيمة ألمانيا الاتحادية في نهائي كأس
العالم امام الأرجنتين.
وقد بلغ هانز بيكتاور خلال
الاسبوع القاسم أربعة لاعبين آخرين
منحوا أنفسهم مهلة قصيرة للتفكير قبل
اعلان قرارهم حيث يعلن كل من هانز
رومينغيه فرانز هوبنيس من اجلته
من الولايات المتحدة خلال اسبوعين في
حين يتنكر كل من هانز فوريستر في
جدول المباريات الموالية لألمانيا
الاتحادية ومن المحتمل ان يتنكر هارالد
شوملر ونويرت ايدر عن الفريق
القومي الامر الذي يرجع لفرانز بيكتاور
على ان يعيد من جديد بناء الفريق خلال
البطولات الأوروبية المقبلة عام ١٩٨٨
في ألمانيا الاتحادية.

خرج ٣٠ مليون أرجنتيني منذ
الساعة ٤:٤٥ بالتوقيت المحلي لبوينس
ايريس الى الشوارع مهللين ابتهاجاً
بفوز فريقهم بكأس العالم ومربحين كلمة
واحدة في أربع مقاطع - أرجنتينا
وربد ٣٠ مليون صوت - أرجنتينا
كاسيون دل مونديو - الأرجنتين بطلة
العالم من خلال كل معلى الاذاعة
والتلفزيون عقب مباراة ألمانيا الاتحادية
وشهدت البلاد ٢٤ ساعة من الفرح
الغامرة التي تصل الى حد الجنون .
ويجدر ان اطلق الحكم صفارة
النهاية . دوت كل انواع الضوضاء من
الات تلبية السيارات وصافرات
وصوافير ثرية في صخب تصم له
الاذنان.
ولقد كانت السماء ملينة بالفيوم الا
ان كل المدن اكتست بظلال الأزرق
والأبيض يعلين الاعلام افرقة مع
الاشخاص او فوق المنازل والسيارات.
وفي بوينس ايريس بدأت الاطنان من
الورق تطير من نوافذ المنازل واحتشد
ملايين الأشخاص في وسط المدينة وهم
يريدون نحن أبطال العالم من جديد .
وكانت الأرجنتين قد فازت بكأس
العالم قبل ثمانين سنة وفي بوينس
ايريس ذاتها الا ان الفرح بهذا الفوز
اقيم واكمل بما ان النظام الديكتاتوري
الذي كان يحكم البلاد في ذلك الحين
اتجر وطواه سجل التاريخ .
واخذت قوات التلفزيون تكسر
بالكاميرات البطة اهداف الخسة
التي سجلت في المباراة النهائية كما لو
كانت تريد حررها في الإذهال .
لكن الأرجنتين علنت نهائيات قلق
بأن قبل عشر دقائق من نهاية المباراة
عندما تغلغل الالان ٢/٢ الا ان هدف
بورتشاجا جاء ليثبت الفرح من
جديد .
وبطبيعة الحال نسي الناس كل ما
وجه من انتقادات لحرب الفريق كارلوس
بيلاردو قبل البطولة وكل ما أثر حول
مسئوى اي من لاعبي المنتخب .

افضل خط هجوم . وافضل خط ظهر في كأس العالم ٨٦

| افضل خط هجوم : | افضل خط ظهر : |
|----------------------|----------------------|
| ١ - الأرجنتين ١٤ هدف | ١ - البرازيل ١ هدف |
| ٢ - الاتحاد ١٢ هدف | ٢ - المكسيك ٢ هدف |
| ٣ - فرنسا ١٢ هدف | ٣ - المغرب ٢ هدف |
| ٤ - بلجيكا ١٢ هدف | ٤ - اسبانيا ٢ هدف |
| ٥ - الدانمارك ١٠ هدف | ٥ - انكلترا ٣ هدف |
| ٦ - البرازيل ١٠ هدف | ٦ - اسكتلندا ٣ هدف |
| ٧ - اسبانيا ١٠ هدف | ٧ - البرتغال ٣ هدف |
| ٨ - ألمانيا غ ٨ هدف | ٨ - العراق ٣ هدف |
| ٩ - انكلترا ٧ هدف | ٩ - الأرجنتين ٧ هدف |
| ١٠ - المكسيك ٦ هدف | ١٠ - ألمانيا غ ٧ هدف |

وكان اسوا خط هجوم فهو في فريق
كندا الذي لم يحرز أية اهداف في ٣
مباريات .
اما اسوا خط ظهر لفريق بلجيكا
الذي مني مرمانا ١٥ هدفاً .

دول اميركا اللاتينية تحتفل بفوز الأرجنتين

عمت الفرحه كل دول اميركا اللاتينية
بعد فوز الأرجنتين ببطولة كأس العالم
امس الاول فلم يكن هناك استثناء فحتى
أوروغواي التي فازت عليها الأرجنتين
في دور الثمانية كتلت سعيدة بهذا
النصر الذي أحرزته الفارة .
وفي الأرجنتين كان دانتلي كابوتي
وزير الخارجية اول من هذا ابطال
العالم اذ اتصل بهم هاتفياً فور انتهاء
اللقاء وقال لهم : احبيكم على الهدف
الآخر .. انني لم ار مثله من قبل .
بينما صرح الجنرال هكتور ريوس
أريو القائد العام للجيش بقوله : لقد
اثبتوا لنا ان البطولات يمكن تحقيقها
بالعمل والتضحية والتواضع .. هذا
هو الدرس الكبير الذي نخرج به من
كأس العالم . اما سول اولياديني
السكرتير العام للاتحاد العام للعمل
وهو من انصار بيرون . فقد قال ان
هذا الفوز انتصار للشعب . واضاف
الأرجنتين بكل قوة .

شوملر يحمل نفسه المسؤولية



قال هارالد شوملر حارس
مرمى الفريق الألماني عقب انتهاء
المباراة النهائية انه اذا كانت ألمانيا
قد خسرت كأس العالم فأنني
اتحمل مسؤولية ذلك هذه ثاني مرة
اشترك فيها في كأس العالم وثاني
مرة لا احقق ما اسبوا اليه .

الصحف الألمانية

الغربية تعرب عن أسفها

لخسارة المنتخب

وتحمل شوملر المسؤولية

حملت صحيفة « بيلد زيتونغ »
الألمانية الغربية الواسعة الانتشار
عنواناً يقول « بالأسف » بعد
هزيمة ألمانيا امام الأرجنتين
واضافت : لكننا دافعنا كأبطال
للعالم .
وهنأت الصحيفة الفريق على
نضاله رغم الهزيمة وعلى ادائه
المتفوق واكدت ان الفريق حقق اكثر
من المتوقع وان كان شوملر قد
أخطأ بخروجه عند احراز الهدف
الاول الا انه لولا ذلك لواصل الفريق
الى الدور النهائي .
وردت صحيفة أكسبريس التي
تصدر في كولونيا الرأي نفسه
مؤكدة ان الأرجنتين كانت أقوى من
الفريق الألماني وأنه يجب استقبال
الفريق استقبال الأبطال .
وكتبت جرنال انزيجر في بون
تقول ان المعجزة لم تقع وجاءت
لألمانيا في المركز الثاني في حين ذكرت
صحيفة « بونر راندشو » التي
تصدر في بون أيضاً ان المعركة
كانت حامية الوطيس وان هدف
بوروتشاجا اطاح بجميع احلام
الفوز وان خطأ شوملر عند احراز
الهدف الاول للأرجنتين كان بداية
النهاية .

بييلاردو : هذا الانتصار تحقق بمجهود الجميع وعلينا الان ان ننام ملاء جفوننا

ادى كارلوس بيلاردو مدرب منتخب الأرجنتين بطل العالم بتصريح عقب
المباراة النهائية في كأس العالم قال فيه : ان هذا اللقب شيء رائع بالنسبة
لأرجنتين وفيما يخص بي لفتني اعتقاد « بعد الانتقادات التي كانت قد
وجهت الي قبل بدء هذه المسابقة ان هذا النجاح يرجع قبل كل شيء لما بذله
فريقنا بكأس العالم الذي نقوه لهذا السبب .. واود ان اضيف ان هذا
النجاح يكتسب اهمية بالغة بالنسبة للشعب الأرجنتيني وللكرة في بلادنا بيد
انه ينبغي الا ننام ملاء جفوننا فربما هذا المجد حيث ان المدرسة الأوروبية
التي استوحى منها الكثير ستمضي حتماً للانتقام بعد أربع سنوات في
إيطاليا .

الرئيس الفونسين يهنئ اللاعبين الأرجنتينيين

بعث الرئيس الأرجنتيني راؤول
الفونسين مساء امس الاول بتهنئته
الحارة لمنتخب الأرجنتين لكرة القدم
الذي حاز كأس العالم بفوزه ٢/٣ على
منتخب ألمانيا الاتحادية .
وجه الفونسين في بريقته التهنية
للمدرب الأرجنتيني كارلوس بيلاردو
باسم شعب وحكومة الأرجنتين وايضا
للاعبي المنتخب الذين قلروا بكلف
العالي « بمهارة وكفاءة وبذل »
ولد تابع الرئيس الأرجنتيني
الاحداث المثيرة للمباراة النهائية في
كأس العالم على شاشة التلفزيون
بمسكنه في ضاحية بوينس ايريس .

ترتيب الفرق بعد المباراة النهائية في بطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦

| الفريق | لعب | فوز | تغلب | هزيمة | له | عليه |
|-----------------------|-----|-----|------|-------|----|------|
| ١ - الأرجنتين | ٧ | ٦ | ١ | ٠ | ١٤ | ٥ |
| ٢ - ألمانيا الاتحادية | ٧ | ٤ | ١ | ٢ | ٨ | ٧ |
| ٣ - فرنسا | ٧ | ٤ | ١ | ٢ | ١٢ | ٦ |
| ٤ - بلجيكا | ٧ | ٣ | ١ | ٣ | ١٢ | ١٥ |
| ٥ - البرازيل | ٥ | ٤ | ١ | ٠ | ١٠ | ٢ |
| ٦ - المكسيك | ٤ | ٣ | ١ | ٠ | ٦ | ١ |
| ٧ - اسبانيا | ٣ | ٣ | ٠ | ٠ | ١١ | ٤ |
| ٨ - انكلترا | ٣ | ٢ | ١ | ٠ | ٧ | ٣ |
| ٩ - الدانمارك | ٣ | ٢ | ١ | ٠ | ١٠ | ٣ |
| ١٠ - الاتحاد السوفيتي | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ١٢ | ٥ |
| ١١ - للفريق | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٣ | ٦ |
| ١٢ - إيطاليا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٣ | ٦ |
| ١٣ - باراجواي | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٤ | ٦ |
| ١٤ - بولندا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ١ | ٦ |
| ١٥ - بلغاريا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٦ |
| ١٦ - أوروغواي | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٨ |
| ١٧ - البرتغال | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٨ |
| ١٨ - النمسا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٨ |
| ١٩ - اسكتلندا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٨ |
| ٢٠ - كوريا الجنوبية | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٧ |
| ٢١ - إيرلندا الشمالية | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٧ |
| ٢٢ - الجزائر | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٧ |
| ٢٣ - العراق | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٧ |
| ٢٤ - كندا | ١ | ٢ | ١ | ٠ | ٢ | ٧ |

افضل الهدافين في بطولات كأس العالم

- سنة ١٩٣٠ سويسل : الأرجنتين ٨ اهداف
- سنة ١٩٣٤ تشيكوسلوفاكيا : ٥ اهداف
- سنة ١٩٣٨ ليويندياس : البرازيل ٨ اهداف
- سنة ١٩٥٠ امير : البرازيل ٨ اهداف
- سنة ١٩٥٤ كوكيس : المجر ٨ اهداف
- سنة ١٩٥٨ فونتان : فرنسا ١٣ هدفا
- سنة ١٩٦٢ جيركوفيك : يوغوسلافيا ٩ اهداف
- سنة ١٩٦٦ اوسبيو : البرتغال ٩ اهداف
- سنة ١٩٧٠ مولر : ألمانيا الاتحادية ١٠ اهداف
- سنة ١٩٧٤ لانو : بولندا ٧ اهداف
- سنة ١٩٧٨ كيميس : الأرجنتين ٦ اهداف
- سنة ١٩٨٢ روسي : إيطاليا ٦ اهداف
- سنة ١٩٨٦ لينكر : انكلترا ٦ اهداف

المعارضة البريطانية تطالب بمقاطعة بریتوريا

تدور اسماء المقوض عليهم في كل مقاطعة على حدة مجموعة تحاول الإلتصاف بمصالح المعتقلين حسبما ذكرت الصحيفة دون تفصيلات. وأكدت الجارديان أن هذه القائمة تضم أسماء الموقوفين التقابليين وعددا كبيرا من أسماء علماء الدين والمناضلين الذين ينتمون إلى مجموعات متفرقة عن الجبهة الديمقراطية المتحدة وهي منظمة متطرفة اليمين.

وقد بلغ عدد المعتقلين أعلى معدل له في مدينة الكاب حيث ورد ١٢٢ اسما خاصة اسم اودري كويمان الضحية في الكاب تليها كما أنه لقي القبض على ٦٩ شخصا في دوكان شرقي الكاب ومنهم الاب ساليو.

وفي جوهانسبرج تضم القائمة أسماء ٥٥ شخصا من القابليين والمطالب والصحفيين وأعضاء في بلاد الساب وأشخاص لهم صلة بمجموعة الشعب الأزاني «ازابو».

وأشارت الصحيفة إلى حالة ديك هارلر مدير تحرير صحيفة مؤتمر نقابات جنوب أفريقيا، كوستانو نوزو وفي سويسو وردت أسماء ٣٣ شخصاً. وفي كيمبرلي شمالي إقليم الكاب وهو أحد المراكز الرئيسية لاستخراج المس اشتر الجارديان إلى اعتقال اثنين من مستوفي نقابة عمال المناجم. وأخيراً ذكرت الجارديان أنه تم القبض على ١٨ شخصاً في دربان من البنود والبيض أسلما.

اعلانات افراد

الرياض

● يعلن ملي عشوان العزبي عن مث نسج بناء رقم ٢٤٨٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢٧/٢٢ من صادر من بلدية تاريخ ورجو من يشر عليه ان يسلمه مشكرا الى بلدية النسيم ١٣٨١/١٠/٢٢٢٢

الرس

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في البكيرية المواطن أحمد إبراهيم بن محمد السبيعي مقبداً ان دفتر خليفته لفرسه رقم ٩٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٤ سجل البكيرية قد نفذ منه يرجى من يشر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في البكيرية او القرب إدارة أحوال مدنية - لا حيازة هذه الحظية او اخفائها ولا غير بدوئها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بمقابل عليها النظام ٢٩٠/٢٥/١٩٦٦



مؤسسة نوال

عبدالله الشيخ

تعلن ان مكفولها السيد /محمد احمد عرفه، سوري الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٦٦٨٧٧٢ قد قفيق عن العمل منذ فترة عليه خضر من التعامل معه او الشتر عليه راجين من يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تعلن شركة المشروعات والتنمية

عن انتهاء خدماتها كمكفولها السيد /كوتن جومر /بريطاني الجنسية جواز سفر رقم ٨٧٤٥٢٣. وسيدار الملكة تشاريتا ثابثية خروج برود غورة، ضابط من رتبة امطارية تجاه المذكور الاتصال بمحافة ٨٩٤٣٣٧٧ - الخبر، جلال ا سبيع من تاريخ ١٤٠٣/٢٥/٢٢

الشركة العربية للملاحة والشحن

تعلن عن فقد استمارة سيارة بونتياك رقم اللوحة ٣٠١٣٠٨ صادرة من الدمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٩٩٧٥

مطعم الكوثر التركي بالاحساء

يعلن بأنه سوف يمنح مكفوله عادل قوير، تركي الجنسية تأشيرة خروج نهائي فمن لديه حقوق او مطالبة مراجعة المطعم او الاتصال على رقم ٨٢٩٤٢٩٩ وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مؤسسة العيد للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد اللوحة الامامية رقم ٣٢٥٠٣١٩ للسيارة مازدا سيدان ٣٣٣ م ٨٥ وعلى من يجدها تقديمها مشكورا الى مرور الدمام.

مؤسسة السيف للتجارة والمقاولات بيردة

تعلن بانها منحت مكفولها المدعو /شليبي محمد شليبي فاهن مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين فمن له حقوق على المذكور عليه الاتصال بالمؤسسة ت. ٣٢٢٤٩٠٩٢ بيردة او الاتصال بمكتب الناصرة بالدمام ٣٨٣٢٨٧٩٦٦ وذلك خلال اسبوع من تاريخه وبعد هذا التاريخ ليس على المؤسسة اي مسئولية. والله الموفق.

لندن - الوكالات

دعا رئيس هيل المتحدث باسم الشئون الخارجية في حزب العمال البريطاني المعارض إلى ضرورة اتخاذ إجراءات سريعة لمقاطعة حكومة جنوب إفريقيا العنصرية.

اختفاء صحفي سوفييتي في إيطاليا

روما/كونا - ذكرت صحيفة التيمبو الإيطالية أمس ان صحفياً سوفييتياً اختفى أمس في وسط العاصمة الإيطالية أثناء زيارة سبلجة لمعلم روما التاريخية. وأضافت ان الصحفي يوري فيرشينج ٥٥ سنة كان برفقة زهاء ٢٠٠ من مواطنيه في العاصمة للقيام بجولة سبلجة لكنه اختفى فجأة بعد زيارة لمعد ياتكينون القديم القريب من مبنى البرلمان بوسط العاصمة. وقام أحد مسؤولي السفارة السوفييتية الليلة قبل الماضية بتقديم بلاغ إلى الشرطة الإيطالية حول اختفاء الصحفي وطلب رسمياً مساعدة السلطات الإيطالية في البحث عنه ولم تقدم سلطات الأمن الإيطالية بعد أي تفسير للحدث الغامض. وأكدت العلاقات بين إيطاليا والاتحاد السوفييتي قد تعرضت إلى أزمة عنيفة حين اختفى دبلوماسي سوفييتي فجأة في روما يوم الثاني من أغسطس عام ١٩٨٥ وثبت بعدها ان المختبرات الأميركية قد اختطفته.

وتقرر الدبلوماسي فيتالي يوريشينكو بعدما فجأة في واشنطن وعاد إلى موسكو بعد اختفائه في روما وصرح بان المختبرات المركزية الأميركية هي التي اختطفته في العاصمة الإيطالية وحاولت اقناعه بالتعامل معها.

سوريا تعهد بالمساعدة على اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان

دمشق - الوكالات. اجتمع فريق الشرق وزير الخارجية السوري الليلة قبل الماضية مع روبرت دوزمان عضو الكونجرس الأمريكي. وصرح السيناتور الأمريكي الزائر روبرت دوزمان ان سوريا وعدت بتدبير كل الجهود للمساعدة في اطلاق سراح الرهائن الاسريين المحتجزين في لبنان.

وأبلغ عضو مجلس النواب الأمريكي وهو جمهوري من كليفورنيا المصلحين بعد اجتماعه بالشرق وزير الخارجية تعهد بان تبذل سوريا كل ساعيها لتأمين الافراج عن مواطنيها دون ان يلحق بهم اذى. وحضر اجتماع دوزمان مع الشرق رئيس الدائرة الأمريكية في الخارجية السورية عصام - جني والسفير الأمريكي في دمشق وليام إيفلون.

وكان دوزمان قد وصل إلى دمشق يوم السبت الماضي حاملاً رسالة وقعتها ٢٤٧ من زملائه في الكونغرس إلى الرئيس السوري حافظ الأسد تشاهده استخدام نفوذه للعمل على اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين المحتجزين في لبنان.

وأوضح السيناتور الأمريكي انه يعترف بتأجيل مغادرة دمشق لكي يتسنى له شخصياً تسليم الرسالة إلى الرئيس الأسد وافق على استقباله.

وقال السيناتور دوزمان الذي كان من المقرر ان يغادر أمس الاثنين. لكنني سأؤجل المغادرة إلى اليوم الثلاثاء على أن أقدم بيدي رسالة المتشددة للرئيس الأسد الذي وافق على استقباله. وذكر ان رسالة المتشددة لا تتضمن الطلب من الرئيس الأسد بذل ساعيها.

مؤسسة نوال

عبدالله الشيخ

تعلن ان مكفولها السيد /محمد احمد عرفه، سوري الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٦٦٨٧٧٢ قد قفيق عن العمل منذ فترة عليه خضر من التعامل معه او الشتر عليه راجين من يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

تعلن شركة المشروعات والتنمية

عن انتهاء خدماتها كمكفولها السيد /كوتن جومر /بريطاني الجنسية جواز سفر رقم ٨٧٤٥٢٣. وسيدار الملكة تشاريتا ثابثية خروج برود غورة، ضابط من رتبة امطارية تجاه المذكور الاتصال بمحافة ٨٩٤٣٣٧٧ - الخبر، جلال ا سبيع من تاريخ ١٤٠٣/٢٥/٢٢

الشركة العربية للملاحة والشحن

تعلن عن فقد استمارة سيارة بونتياك رقم اللوحة ٣٠١٣٠٨ صادرة من الدمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٩٩٧٥

مطعم الكوثر التركي بالاحساء

يعلن بأنه سوف يمنح مكفوله عادل قوير، تركي الجنسية تأشيرة خروج نهائي فمن لديه حقوق او مطالبة مراجعة المطعم او الاتصال على رقم ٨٢٩٤٢٩٩ وذلك خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مؤسسة العيد للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد اللوحة الامامية رقم ٣٢٥٠٣١٩ للسيارة مازدا سيدان ٣٣٣ م ٨٥ وعلى من يجدها تقديمها مشكورا الى مرور الدمام.

مؤسسة السيف للتجارة والمقاولات بيردة

تعلن بانها منحت مكفولها المدعو /شليبي محمد شليبي فاهن مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين فمن له حقوق على المذكور عليه الاتصال بالمؤسسة ت. ٣٢٢٤٩٠٩٢ بيردة او الاتصال بمكتب الناصرة بالدمام ٣٨٣٢٨٧٩٦٦ وذلك خلال اسبوع من تاريخه وبعد هذا التاريخ ليس على المؤسسة اي مسئولية. والله الموفق.

استقصد تقريرا - تممة

واشار الى ضرورة مشاركة الشباب في صياغة الفكر والتكامل واستراتيجية مع ضرورة توفير اسلح للارسلان بحقهم كحافزاً للبدء بتبني المشاريع.

وقال ان هذه المتطلبات لم تتوفر في الماضي وكان الشعب السوداني غافياً عن التكامل ولم تطرح عليه المشاريع لمساعد رايه بها إضافة إلى ان شعري كان يضغط على مصر باستمرار لمواصلة التكامل وكان ذلك عينا اقل كمال مصر.

وأوضح وزير الخارجية السوداني ان السبب المباشر الذي دفع السودان إلى المطالبة بتغيير نظم التكامل مع مصر هو أننا نتطلع إلى الوحدة الحقيقية دون ان يتقدم الشبان في وحدة فعلية بناء على قرارات حكومية تتفق مع المصالح الشعبية وحتى لا تتعرض هذه الوحدة إلى اهوال السلطة في أي من جوانبها.

كما جدد وزير الخارجية السوداني دعوة بلاده لاستضافة مؤتمر قمة عربي لمواجهة التحديات التي تترتب على الوضع في السودان الذي يحرص دائماً على وحدة الصف العربي لمواجهة التحديات التي تترتب بها الأمة العربية مآلات قادمة.

وأكد ان السودان اليوم هو نفسه السودان الذي استقبل القمة العرب في مؤتمر قمة الخرطوم عام ١٩٦٧ التي اتخذ فيها قادة العرب اهم قراراتهم لمواجهة

حالة الطقس - تممة

وجود مرتفع جوي متواجد على البحر العربي الذي يساعد على دفع الرياح الموسمية إلى الشمال ثم الشمال الغربي. وقيل المصدر انه من ناحية أخرى يزيد في سرعة الرياح وجود مرتفع جوي على البحر الأبيض المتوسط. وتوقع المصدر بمشيئة الله تعالى ان تستمر هذه الحالة بصورة متقلبة حسب حركة الكتل الهوائية. اما درجات الحرارة فتتغير عذبة بقليل لهذه الأيام من كل عام.

وتوقع المصدر سلافي السيارات في المناطق الشمالية والشمالية الغربية من المملكة بالحذر الشديد بسبب تدني الرؤية لال من كيلو متر واحد وحده الرياح المحملة بالأتربة والرمال وقال ان سرعة الرياح تصل في أوقات الظهيرة إلى ٣٠ عقدة في الساعة.

ويذكر ان متنبئ جوي كويتي قد توقع بان الطقس سوف يستمر عاصفاً مغيراً لمدة ثلاثة ايام أخرى طبقاً لـ كونا.

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

بعد ستة ايام - تممة

وزير البترول في نيجيريا. وعلمت «كونا» من مصادر مطلعة بان الاجتماع المقدم لدول منظمة الاوبك سيبدأ في جنيف في بداية أغسطس من هذا العام في دورة استثنائية وذلك في محاولة أخرى لحلحلة مواقف الدول الأعضاء في المنظمة في قرار يخدم مصالح دول المنظمة.

وزير البترول في نيجيريا

ويعتقد ان لاجلح البين الخلفي المتطور. قراوات كبيرة نظراً لما وصف به الخلافات التي تعتمت في اجتماع بريوني الحالي.

على صعيد آخر أعلن فوزي الشكوكي وزير النفط الليبي ان بلاده في استعداد لقبول برنامج محدد يتفق عليه أعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول. أوبك، بهدف الوصول إلى السعر الرسمي للمنظمة وهو ٢٨ دولاراً للبرميل.

واضح الوزير الليبي

لصحيفة الاتحاد الإفريقية، الصادرة أمس ان الإنتاج الذي يحقق هذا السعر يتراوح ما بين ١٦٩١ مليون برميل يوميا وقال انه اذا لم يتم التوصل إلى اتفاق جماعي خلال مؤتمر بريوني سيستمر كما هو في الوقت الحالي.

وأضاف ان الاتفاق بين دول أوبك سيساهم في الوصول إلى تعاون مع الدول المنتجة للبترول من خارج المنظمة حول سياسة مستقبلية مستقرة للأسعار والإنتاج.

استقصد تقريرا - تممة

واشار الى ضرورة مشاركة الشباب في صياغة الفكر والتكامل واستراتيجية مع ضرورة توفير اسلح للارسلان بحقهم كحافزاً للبدء بتبني المشاريع.

وقال ان هذه المتطلبات لم تتوفر في الماضي وكان الشعب السوداني غافياً عن التكامل ولم تطرح عليه المشاريع لمساعد رايه بها إضافة إلى ان شعري كان يضغط على مصر باستمرار لمواصلة التكامل وكان ذلك عينا اقل كمال مصر.

وأوضح وزير الخارجية السوداني ان السبب المباشر الذي دفع السودان إلى المطالبة بتغيير نظم التكامل مع مصر هو أننا نتطلع إلى الوحدة الحقيقية دون ان يتقدم الشبان في وحدة فعلية بناء على قرارات حكومية تتفق مع المصالح الشعبية وحتى لا تتعرض هذه الوحدة إلى اهوال السلطة في أي من جوانبها.

كما جدد وزير الخارجية السوداني دعوة بلاده لاستضافة مؤتمر قمة عربي لمواجهة التحديات التي تترتب على الوضع في السودان الذي يحرص دائماً على وحدة الصف العربي لمواجهة التحديات التي تترتب بها الأمة العربية مآلات قادمة.

وأكد ان السودان اليوم هو نفسه السودان الذي استقبل القمة العرب في مؤتمر قمة الخرطوم عام ١٩٦٧ التي اتخذ فيها قادة العرب اهم قراراتهم لمواجهة

حالة الطقس - تممة

وجود مرتفع جوي متواجد على البحر العربي الذي يساعد على دفع الرياح الموسمية إلى الشمال ثم الشمال الغربي. وقيل المصدر انه من ناحية أخرى يزيد في سرعة الرياح وجود مرتفع جوي على البحر الأبيض المتوسط. وتوقع المصدر بمشيئة الله تعالى ان تستمر هذه الحالة بصورة متقلبة حسب حركة الكتل الهوائية. اما درجات الحرارة فتتغير عذبة بقليل لهذه الأيام من كل عام.

وتوقع المصدر سلافي السيارات في المناطق الشمالية والشمالية الغربية من المملكة بالحذر الشديد بسبب تدني الرؤية لال من كيلو متر واحد وحده الرياح المحملة بالأتربة والرمال وقال ان سرعة الرياح تصل في أوقات الظهيرة إلى ٣٠ عقدة في الساعة.

ويذكر ان متنبئ جوي كويتي قد توقع بان الطقس سوف يستمر عاصفاً مغيراً لمدة ثلاثة ايام أخرى طبقاً لـ كونا.

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

بعد ستة ايام - تممة

وزير البترول في نيجيريا. وعلمت «كونا» من مصادر مطلعة بان الاجتماع المقدم لدول منظمة الاوبك سيبدأ في جنيف في بداية أغسطس من هذا العام في دورة استثنائية وذلك في محاولة أخرى لحلحلة مواقف الدول الأعضاء في المنظمة في قرار يخدم مصالح دول المنظمة.

وزير البترول في نيجيريا

ويعتقد ان لاجلح البين الخلفي المتطور. قراوات كبيرة نظراً لما وصف به الخلافات التي تعتمت في اجتماع بريوني الحالي.

على صعيد آخر أعلن فوزي الشكوكي وزير النفط الليبي ان بلاده في استعداد لقبول برنامج محدد يتفق عليه أعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول. أوبك، بهدف الوصول إلى السعر الرسمي للمنظمة وهو ٢٨ دولاراً للبرميل.

واضح الوزير الليبي

لصحيفة الاتحاد الإفريقية، الصادرة أمس ان الإنتاج الذي يحقق هذا السعر يتراوح ما بين ١٦٩١ مليون برميل يوميا وقال انه اذا لم يتم التوصل إلى اتفاق جماعي خلال مؤتمر بريوني سيستمر كما هو في الوقت الحالي.

وأضاف ان الاتفاق بين دول أوبك سيساهم في الوصول إلى تعاون مع الدول المنتجة للبترول من خارج المنظمة حول سياسة مستقبلية مستقرة للأسعار والإنتاج.

صوت - بقية ص ٧

الدنيا، وأثرها ما يبقى على يقين، ولم يعد غداً في أيامه وعد نفسه من الموت.

وان الحكمة من سمات أهل الزهد تشفاء فكرهم وحصافة عقولهم، حيث المشاغل الدنيوية والمالية تشغل العقل وتضل القلب هما ولقاء فيكون أبعاد عن الحكمة، فالتمس الحكمة يا أخي المسلم من الزاهدين، «فن عبدالله بن جعفر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم من يزيد في الدنيا فاندنو منه فانه يلقي الحكمة رواه ابو يعلى (المعنى) اندنو منه: تقربوا اليه يجالسوه فانه يلقي الصواب ويلقي الرشاد ويقول الحق، قال المناوي: اي يلهم دقائق الاشارات الشافية لأمراض القلب المأثرة من اتباع الهوى، وفي الجامع الصغير في تفسير قوله تعالى (يؤتي الحكمة من يشاء) اي العلم النافع المؤدي إلى العمل، قال الطلق: قال سيديان بن عيينه: الزهد ثلاثة أحرف: زاي وهاء ودال، فالزاي ترك الزينة، والهاء ترك الهوى، والدال ترك الدنيا بجملتها، ومقابلة الزهد استصغار الدنيا بجملتها واحتقار جميع شأنها.

ولا يقيم البعض اننا نرحم الكسب الحلال والغنى عن طريقه، ففي الصحابة رضوان الله عليهم اغنياء كعبد الرحمن بن عوف وعثمان بن عفان والذين بين العوام رضوان الله عليهم، لكنهم قاموا بإدخال حق المال بل زادوا على الزكاة بالصدقات الضخمة على المسلمين.

وفقتا الله لا يحبه ويرضاه أمين.

مستشفى القوات المسلحة بالرياض

بجملته زراعة القلب... وقال ان هذا جاء نتيجة للتشخيص والتوجيه والارشاد والتخطيط الجيد من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وكنتيجة لهذا التخطيط اتهم عليه من مارة واقفاً وحرصاً على سلامة مسيرة هذه الثورة لتقول لهم تعالوا لنطوي صفحة الماضي بكل جراحتها وتعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم على أرض تلتقي فيها... والجزاران مكان ملائم من أجل الالتفات إلى الاختلافات والمقاييس والعلاقات المتغيرة في الكثر من وحدات القوات المسلحة بالاطفال.. وقاعدة الملك فهد الجوية بالاطفال.

جلالة الملك - تممة

الدولتين الشقيقتين قطر والبحرين.. وأعرب جلالة عن ارتياحه لجهود البلدين في هذا الاتجاه.. هذا وفي ضوء ما رفعه لجلالته صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية عن نتائج اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية دول مجلس التعاون والمنعقد حالياً في الطائف قال جلالتة:

ما من شك بان اجتماع اصحاب السمو الملكي والوزراء خارجية دول مجلس التعاون في هذه الظروف الدقيقة سيساعد كثيراً على تعزيز المساعي القائمة لزالة الاسباب التي اتت في تولد بعض الاجواء الخبيثة خلال الشهرين الماضيين وذلك انطلاقاً من توجهات قادة دول المجلس وحسن تواجدهم وتواهمهم الدائم مع كل عمل خير جليل.

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه بان المجلس قد وافق في جلسته الاساس على بعض القرارات ومنها:

١- تعيين الاستاذ سعد بن عبدالعزيز النخعيان على رئاسة اللجنة الخاصة عشرة.

٢- تعيين الدكتور حمد السليم على رئاسة اللجنة الخاصة عشرة.

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

بعد ستة ايام - تممة

وزير البترول في نيجيريا. وعلمت «كونا» من مصادر مطلعة بان الاجتماع المقدم لدول منظمة الاوبك سيبدأ في جنيف في بداية أغسطس من هذا العام في دورة استثنائية وذلك في محاولة أخرى لحلحلة مواقف الدول الأعضاء في المنظمة في قرار يخدم مصالح دول المنظمة.

وزير البترول في نيجيريا

ويعتقد ان لاجلح البين الخلفي المتطور. قراوات كبيرة نظراً لما وصف به الخلافات التي تعتمت في اجتماع بريوني الحالي.

على صعيد آخر أعلن فوزي الشكوكي وزير النفط الليبي ان بلاده في استعداد لقبول برنامج محدد يتفق عليه أعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول. أوبك، بهدف الوصول إلى السعر الرسمي للمنظمة وهو ٢٨ دولاراً للبرميل.

واضح الوزير الليبي

لصحيفة الاتحاد الإفريقية، الصادرة أمس ان الإنتاج الذي يحقق هذا السعر يتراوح ما بين ١٦٩١ مليون برميل يوميا وقال انه اذا لم يتم التوصل إلى اتفاق جماعي خلال مؤتمر بريوني سيستمر كما هو في الوقت الحالي.

وأضاف ان الاتفاق بين دول أوبك سيساهم في الوصول إلى تعاون مع الدول المنتجة للبترول من خارج المنظمة حول سياسة مستقبلية مستقرة للأسعار والإنتاج.

مستشفى القوات المسلحة بالرياض

بجملته زراعة القلب... وقال ان هذا جاء نتيجة للتشخيص والتوجيه والارشاد والتخطيط الجيد من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وكنتيجة لهذا التخطيط اتهم عليه من مارة واقفاً وحرصاً على سلامة مسيرة هذه الثورة لتقول لهم تعالوا لنطوي صفحة الماضي بكل جراحتها وتعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم على أرض تلتقي فيها... والجزاران مكان ملائم من أجل الالتفات إلى الاختلافات والمقاييس والعلاقات المتغيرة في الكثر من وحدات القوات المسلحة بالاطفال.. وقاعدة الملك فهد الجوية بالاطفال.

جلالة الملك - تممة

الدولتين الشقيقتين قطر والبحرين.. وأعرب جلالة عن ارتياحه لجهود البلدين في هذا الاتجاه.. هذا وفي ضوء ما رفعه لجلالته صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية عن نتائج اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية دول مجلس التعاون والمنعقد حالياً في الطائف قال جلالتة:

ما من شك بان اجتماع اصحاب السمو الملكي والوزراء خارجية دول مجلس التعاون في هذه الظروف الدقيقة سيساعد كثيراً على تعزيز المساعي القائمة لزالة الاسباب التي اتت في تولد بعض الاجواء الخبيثة خلال الشهرين الماضيين وذلك انطلاقاً من توجهات قادة دول المجلس وحسن تواجدهم وتواهمهم الدائم مع كل عمل خير جليل.

واختتم معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر تصريحه بان المجلس قد وافق في جلسته الاساس على بعض القرارات ومنها:

١- تعيين الاستاذ سعد بن عبدالعزيز النخعيان على رئاسة اللجنة الخاصة عشرة.

٢- تعيين الدكتور حمد السليم على رئاسة اللجنة الخاصة عشرة.

المجلس الوزاري - تممة

هذا وقد أصدر المجلس في ختام اجتماعات دورته ثانياً صفيها لواء الامين العام لمجلس التعاون دول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة وفيما يلي نصه:

عقد الاجتماع الوزاري لدول مجلس التعاون دورته الثانية الاقتصادية التاسعة عشرة في مدينة الطائف في الفترة من ٢٣/٢١ شوال ١٤٠٦ - الموافق ٢٨/٢٨ يونيو ١٩٨٦ برئاسة معالي السيد يوسف بن علي بن عبدالعزيز وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطة عمان بحضور جميع اعضائه.

وقد استمع المجلس إلى شرح من صاحب المجلس الملكي الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية عن النتائج الخيرة التي حققها المساعي الطيبة التي قام بها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية لزالة الخلاف بين دولتي قطر والبحرين.

ويشيد المجلس بالجهود التي بذلها الملك فهد بن عبدالعزيز في تسوية الود والوئام العلاقات بين دول مجلس التعاون.

كما يبارك المجلس تصحيح المسلك العربية السعودية على واصله الجهود لحل الموضوع حلاً دائماً بما يتفق والمبادئ التي يقوم عليها النظام الاساسي لمجلس التعاون.

ويؤيد المجلس بالروح الإيجابية التي أبدتها البلدان الشقيقتان لإستجابتهما لإبداء المساعي.

كما ناقش المجلس الحرب العراقية الإيرانية وتطوراتها ولاختار بكل أسف بأن الجانب الإيراني لزال مصراً على الاستمرار في اتباع سياسة القوة وعدم الإستجابة للمساعي الحميدة التي بذلها المجلس وبتلكا جهات أخرى كثيرة ويستدعي المجلس مواقفها السالبة للذبح الذي سار عليه منذ قيامه مؤكداً

بعد ستة ايام - تممة

وزير البترول في نيجيريا. وعلمت «كونا» من مصادر مطلعة بان الاجتماع المقدم لدول منظمة الاوبك سيبدأ في جنيف في بداية أغسطس من هذا العام في دورة استثنائية وذلك في محاولة أخرى لحلحلة مواقف الدول الأعضاء في المنظمة في قرار يخدم مصالح دول المنظمة.

وزير البترول في نيجيريا

ويعتقد ان لاجلح البين الخلفي المتطور. قراوات كبيرة نظراً لما وصف به الخلافات التي تعتمت في اجتماع بريوني الحالي.

على صعيد آخر أعلن فوزي الشكوكي وزير النفط الليبي ان بلاده في استعداد لقبول برنامج محدد يتفق عليه أعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول. أوبك، بهدف الوصول إلى السعر الرسمي للمنظمة وهو ٢٨ دولاراً للبرميل.

واضح الوزير الليبي

لصحيفة الاتحاد الإفريقية، الصادرة أمس ان الإنتاج الذي يحقق هذا السعر يتراوح ما بين ١٦٩١ مليون برميل يوميا وقال انه اذا لم يتم التوصل إلى اتفاق جماعي خلال مؤتمر بريوني سيستمر كما هو في الوقت الحالي.

وأضاف ان الاتفاق بين دول أوبك سيساهم في الوصول إلى تعاون مع الدول المنتجة للبترول من خارج المنظمة حول سياسة مستقبلية مستقرة للأسعار والإنتاج.

